

Inhaltliche Forderungen einer Medienerziehung

- Aufzeigung der Eigenart und Bedeutung der Medien für die Gegenwart und Zukunft;
- die Erstellung von Richtlinien zur Beurteilung der Medien nach ihrer Wahrhaftigkeit, ihrem Menschenbild und ihrer Lebensverbindlichkeit;
- Kenntnis über das Zustandekommen der einzelnen Sendungen und Filme (Lifesendungen, Fernsehfeature bes. Nachrichtensendung, Werbesendung, Fernsehspiel), deren technischer Aufbau und die Art und Weise der Übertragung;
- Manipulation in den Massenmedien

Technische Forderungen einer Medienerziehung

- Bereitstellung der nötigen technischen Geräte (Magnettonfilmgerät, Schmalfilmgerät für Super 8, Videorekorder, Fernsehgeräte, Tonbandgeräte und Plattenspieler) für alle Schulen und Jugendzentren;
- Bereitstellung der nötigen Hilfsmittel (Filme, Literatur, Platten und Bänder); Verträge mit Filmverleihstellen in der Schweiz, Deutschland und Österreich;
- Bereitstellung geeigneter Räumlichkeiten mit Verdunklungsmöglichkeit;

Methodik der Medienerziehung

Das Interesse an der Medienerziehung ist von vornherein durch die Verwendung audio-visueller Hilfsmittel sehr groß. Die Intensität der Aufmerksamkeit und Mitarbeit kann gerade in diesem Bereich durch Gruppenarbeit verstärkt werden.