



100 JAHRE
Wie sich der Steinbock in den 100 Jahren nach seiner Wiederansiedlung in der Schweiz entwickelte. **21**

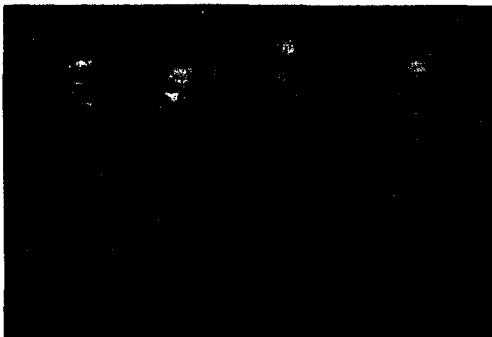
HILFSBEREIT
Wie sich Menschen verhalten wenn Artgenossen in Not sind und wie die Sozialpsychologie dies nennt. **22**

SPANNUNG
Was es heute Mittwoch auf den diversen Fernsehkanälen Spannendes und Unterhaltendes zu sehen gibt. **23**

BEHANDLUNG
Weswegen sich der Schauspieler Colin Farrell in Behandlung begab und wie sein neuer Film heisst. **24**

VOLKS BLATT | NEWS

Blues Power aus London im Grütli



RÜTHI-BÜCHEL – Seit 1977 steht das Quartett um den erstklassigen Gitarristen Dennis Greaves für den britischen Blues in der Tradition. Dabei besticht die immense Energie und Gewalt der Band auch bei durchschnittlich 250 Konzerten pro Jahr. Nine Below Zero sind am Sonntag, den 18. Dezember ab 20 Uhr, im Grütli The Club in Rüthi-Büchel zu Gast. Nine Below Zero war die Backingband von Muddy Waters bei einer seiner letzten Touren durch Europa. Die Band hat bereits einige Personalwechsel hinter sich, aber mit dem jetzigen Line up mit Mark Feltham (guitar/harmonica/vocals), Dennis Greaves (guitar/vocals, Gerry McAvoy (bass/vocals) und Brendan O'Neill (drums/vocals) haben sich vier Freunde wieder gefunden, die früher schon zusammengespield haben. Mark, Gerry und Brendan waren in den Spät-80-ern als Mitglied der Rory-Gallagher tätig! Kein Wunder, dass die Jungs aus dem Süden Londons es verstehen, mit ihrer überaus spannenden Mixtur aus Rhythm and Blues, Boogie und Rock'n Roll «das Publikum in eine wogende, tanzende, schwitzende Masse» (Musik Express) zu verwandeln. Zwei weitere Konzerte folgen dieses Jahr im Grütli: am 27. Dezember bringt das Egidio Juke Ingala Quartett aus Mailand Rock'n Roll und Jumb Blues im Stil der 50er-Jahre und am 29. Dezember ist irische Musik angesagt mit der international renommierten Folk-Band Pipeline. (PD)

Ein afrikanischer Häuptling im Fabrigli

BUCHS – Heute Mittwoch, den 14. Dezember um 16 Uhr spielt das Puppentheater Bleisch im Werdenberger Kleintheater Fabrigli in Buchs ein Figurenspektakel nach dem afrikanischen Märchen «Subu und die Mondblume». Menschen ab sechs Jahren werden sich von dieser sinnlichen, rund 70-minütigen, Inszenierung verzaubern lassen. Subu, ein grosser Häuptling, macht sich Sorgen um seine Nachfolge. Wer von den drei Söhnen soll die Verantwortung für Menschen, Tiere und Land übernehmen? In der Tiefe des Vulkans ruht eine alte Zauberin. Hier holen sich alle Rat. Auch der Vater und seine Söhne machen sich auf den Weg. Ganz verschieden gehen die Brüder den Weg zur Alten. Subu ist offen für alles, was ihm begegnet, die anderen zwei hingegen sind zielgerichtet unterwegs. Am tiefen Krater angelangt, weist ihnen die Zauberin den Weg zum Mond, dort blüht, von der Drachenschlange bewacht, die Mondblume. Wer diese zur Erde zurück bringt, soll Nachfolger werden. Die kostbare Mondblume birgt ein grosses Geheimnis für Subu. Es spielen Figuren, Gassenmasken in einer wandelbaren Bühnenlandschaft. Reservierung von 18 bis 20 Uhr unter Tel. 081/756 66 04 oder www.fabriggli.ch. (PD)

Das Weihnachts-Oratorium

Nachmittagskonzert am 4. Advent in der Pfarrkirche Schaan

SCHAAN – Am Sonntag, 18. Dezember, bittet das TaK zum traditionellen Weihnachtskonzert in die Schaaner Pfarrkirche. Der RIAS-Kammerchor und die Akademie für Alte Musik Berlin sind unter der Leitung von Daniel Reuss zu Gast. Das Konzert beginnt bereits um 15 Uhr.

Damit möglichst viele Musikfreunde Gelegenheit haben, die ersten drei Kantaten von Bachs grossem Weihnachts-Oratorium zu erleben, wird der Sonntagstermin gewählt. Der Tenor Werner Güra hat den Evangelistenpart übernommen, mit dem RIAS-Kammerchor ist einer der besten Chöre Deutschlands zu erleben. Die Sängerinnen und Sänger sind auch in Liechtenstein bereits bestens bekannt. Fast auf den Tag genau vor vier Jahren war der Chor schon einmal zu Gast in Schaan. Auch damals spielte die Akademie für Alte Musik Berlin, die sich der authentischen Aufführungspraxis verschrieben hat. Das Spezialistenensemble ist eine aus der internationalen Musikszene nicht mehr wegzudenkende Grösse – lebendige,



Zum Nachmittagskonzert am 4. Advent bittet die Akademie für Alte Musik in die Pfarrkirche Schaan.

ge, spannende Interpretationen, technische Virtuosität und brillante Musikalität sind sein Markenzeichen.

Während die Eltern im Weihnachtskonzert sitzen, sind Kinder ab 5 Jahren eingeladen, im TaK mit Eveline Pating und dem fliegenden Teppich zu nehmen. Im Reisegepäck findet sich eine Adventsgeschichte nach Astrid Lindgren: «Gute Nacht, Herr Landstreicher». Die jungen Theaterbesucher werden bis zum Ende des Konzerts im TaK-Foyer betreut. Dorthin bittet das TaK auch die Musikfreunde zu einem adventlichen Umtrunk nach dem Weihnachts-Oratorium.

Karten für das Konzert und das Erzähltheater am 18. Dezember gibt es beim TaK-Vorverkauf in der Reberstrasse 10, Schaan, Telefon 00423-237 59 69. Er ist Montag bis Freitag von 9 bis 11 Uhr sowie von 13.30 bis 18 Uhr geöffnet. Ausserhalb dieser Zeiten nimmt ein Anrufbeantworter Kartenwünsche entgegen. Die Abendkassen öffnen eine Stunde vor dem Veranstaltungsbeginn. (PD)

Feenzauber als Benefiz-Aufführung

Die Kindertheaterwerkstatt auf den Spuren von Hans Christian Andersen

SCHAAN – Am Samstag, 17. Dezember, 16 Uhr, zeigt der U13-Spielclub zum dritten und letzten Mal sein selbst erarbeitetes Theaterstück von den «Galoschen des Glücks». Traditionell ist bei dieser Vorstellung der Eintritt frei, es wird kollektiert.

Wie in den vergangenen Jahren, arbeitet die Kindertheaterwerkstatt bei der Benefiz-Aufführung mit dem liechtensteinischen Entwicklungsdienst zusammen. Auch in diesem Jahr wird wieder ein Heim für mehrfachgeschädigte Kinder in Indonesien unterstützt.

Unter dem Motto «Kinder spielen, damit Kinder spielen können», zeigen Jana Beck, Judith Dürr, Alessandra Fritze, Daniela Grabmayer, Ann-Sophie Hammermann, Lisa Maria Hilti, Sophie Hilti, Noah Hollenstein, Felizia Ospelt, Veronika Marxer, Isabella Ospelt, Carmen Pesch, Luca Ritter, Rahel Röckle, Petra Stankovic, Alexandra Weiss und Nina Wyss noch einmal ihren «Feenzauber».

Das mit der Regisseurin Franziska Schnetzler und Georg Biedermann erarbeitete Theaterstück dauert rund 60 Minuten, es ist für Zuschauer ab 6 Jahren geeignet. Die Vorstellung ist der



Der U13-Spielclub zeigt sein selbst erarbeitetes Theaterstück am 17. Dezember um 16 Uhr im TaKino.

Abschluss der diesjährigen Kindertheaterwerkstatt, in der gemeinsam mit dem Verein Junges Theater Liechtenstein Kindern bis 13 Jahren wieder einmal Gelegenheit gegeben hat, Bühnenluft zu

schnuppern und im Rampenlicht zu stehen.

Der Eintritt zur Benefiz-Aufführung ist frei, eine Reservierung wird empfohlen. Der TaK-Vorverkauf an der Reberstrasse 10, Schaan, Telefon 00423-237 59 69, hat Montag

bis Freitag von 9 bis 11 Uhr sowie von 13.30 bis 18 Uhr geöffnet. Ausserhalb dieser Zeiten nimmt ein Anrufbeantworter Kartenwünsche entgegen. Die Abendkasse im TaKino öffnet eine halbe Stunde vor dem Beginn der Aufführung. (PD)