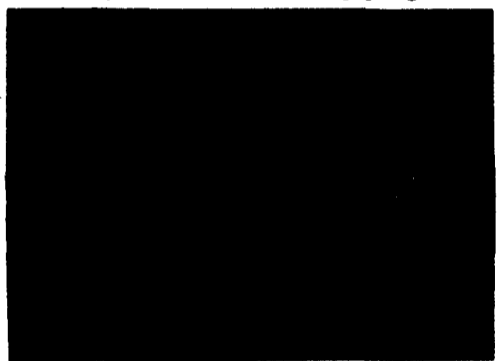


NACHRICHTEN

Herbstkonzerte des Orchesters Liechtenstein-Werdenberg

VADUZ – Die beiden Schwestern Nadine und Sabrina Gerner aus Eschen (Bild unten) sind die Solistinnen in den Herbstkonzerten des Orchesters Liechtenstein-Werdenberg. Das erste dieser Konzerte findet am Freitag, den 2. September 2005, 19.30 Uhr, auf der Bühne im Hof von Schloss Werdenberg statt. Die weiteren Konzertdaten sind: Rathausplatz Vaduz am Sonntag, den 4. September, 11 Uhr, und am gleichen Tag um 17 Uhr in der Evangelischen Kirche Sargans. Begleitet vom Orchester Liechtenstein-Werdenberg wird Sabrina Gerner aus dem Flötenkonzert in G-Dur von Carl Philipp Emanuel Bach, dem ältesten Sohn des grossen Johann Sebastian Bach, die Sätze Largo und Allegro di molto spielen. Zusammen mit ihrer Schwester Nadine wird sie ausserdem das Virtuosenstück «Andante und Rondo für zwei Flöten und Orchester» von Franz Xaver Doppler, das Josef Frommelt instrumentiert hat, interpretieren. Mit diesem Konzert setzt das Orchester seine Tradition fort, junge, aufstrebende Musikerinnen und Musiker als Solistinnen/Solisten einzuladen und ihnen die Möglichkeit zu bieten, grosse Solokonzerte mit einem Sinfonieorchester aufführen zu können. Es bietet damit den jungen Künstlerinnen ein Sprungbrett in eine Solokarriere.

Das unter der bewährten Leitung von William Maxfield stehende Orchester wird das Konzert mit der Sinfonie in Es, op. 9 Nr. 2 des jüngsten Bach-Sohnes Johann Christian Bach eröffnen. Ergänzt wird das Programm mit dem fröhlichen und klangfreudigen «Divertimento in C» (Cassatio ex C), Hob. II:17 von Josef Haydn. Alle Liebhaber gepflegter or-



chestraler Serenadenmusik und besonders die Freunde und Förderer des Orchesters sind zu diesem Konzert herzlich eingeladen. Eintritt frei (Kollekte). (PD)

Buch von Autor Dan Brown verärgert Behörden in Sevilla

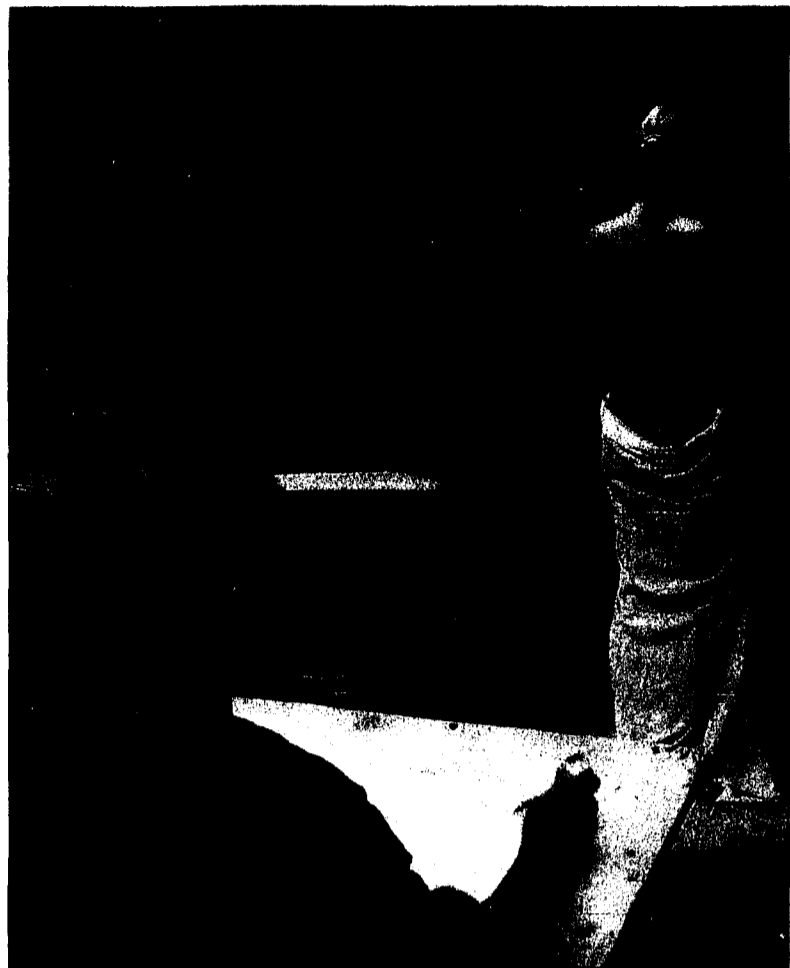
SEVILLA – Der US-Bestseller-Autor Dan Brown hat mit seinem teils in Sevilla angesiedelten Roman «Diabolus» die örtlichen Behörden verärgert. Die Stadtverwaltung der andalusischen Metropole kritisierte nach Presseberichten von gestern, dass ihre Stadt in dem Werk ziemlich schlecht wegkomme. In dem Buch, das in Spanien unter dem Titel «The Digital Fortress» erschienen ist, heisse es, in den Krankenhäusern Sevillas stinke es nach Urin, die Polizisten seien leicht zu bestechen und die Telefonkabinen funktionierten meist nicht. Der 41-jährige Schriftsteller («Sakrileg») lasse auch kein gutes Haar an Sevillas Wahrzeichen, dem als La Giralda bekannten Glockenturm der Kathedrale: Die Treppen seien lebensgefährlich, Touristen seien dort bereits zu Tode gekommen, heisst es im Roman. (sda)

Aufbauende Erlebnisse

Kursbeginn an der Kunstschule Liechtenstein – Grosses Angebot an Kreativkursen



An der Kunstschule Liechtenstein beginnen wieder Kreativkurse für Kinder, Jugendliche, Erwachsene und Senioren – aufgrund der Nachfrage werden nun Kurse doppelt geführt und es sind noch einige Plätze frei. Auch ein Aktzeichnen-Kurs (rechtes Bild) ist wieder im Kursangebot.



NENDELN – Kurse an der Kunstschule Liechtenstein werden für Kinder, Jugendliche, Erwachsene bis ins Seniorenalter angeboten. Das breite Kursangebot ist so beliebt, dass verschiedene Kurse doppelt angeboten werden müssen. Es sind nun noch wenige Kursplätze frei.

Der Besuch eines Kurses der Kunstschule Liechtenstein und die kreative Betätigung ist jeweils ein aufbauendes Erlebnis. Die Kunstschule kann für all jene zum Schlüsselerlebnis werden, die ihre kreativen Fähigkeiten zu ergründen suchen. So werden Kurse für Kindergartenkinder genauso angeboten wie für Jugendliche und Erwachsene bis hin zu Seniorenkursen. Neben den Semesterkursen werden auch Akt- und Kopfzeichnen, SW-Fotografie, Medienkurse (Bildbearbeitung und Layout) oder Holzbildhauer-Workshops angeboten. Während die Kinder und Jugendlichen den Besuch der Kurse als Ergänzung zu den öffentlichen Schulen schätzen, finden Erwachsene einen idealen Ausgleich zum Berufsleben.

Kurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Die Kurse im Bereich Bildung stehen grundsätzlich allen Interessierten offen.

Kinder werden ab dem Alter von 5 Jahren zum Unterricht zugelassen. Die Kunstschule Liechtenstein führt mehrere Kindergruppen an

verschiedenen Tagen. Fachkundige Lehrpersonen führen die Kinder in die Welt der Farben, Formen und Strukturen ein. Der Kunstunterricht will dem Kind Gelegenheit geben, sich und seine Möglichkeiten ohne Notendruck in anregender Umgebung zu entdecken.

Etwa ab dem zwölften Lebensjahr werden vermehrt auch kognitive Fähigkeiten angesprochen. In die Gestaltungsprozesse fliessen bereits Erfahrungen und Erkenntnisse mit ein. Gefühlen wird bewusst Ausdruck verliehen.

KUNSTSCHULE LIECHTENSTEIN

Für Jugendliche besteht die Möglichkeit, dass sie im Hinblick auf eine berufliche Tätigkeit oder die Aufnahme an die Fachhochschule für Gestaltung speziell gefördert werden. Es ist empfehlenswert, begabte Schülerinnen und Schüler frühzeitig auf diese Option aufmerksam zu machen. Eine Vorbereitungszeit von zwei Jahren ist sinnvoll. Neu im Kursangebot ist auch ein Mappen-Vorbereitungskurs.

Erwachsene, die mehr erwarten als die üblichen Freizeitkurse, finden in den offenen Lehrgängen der Kunstschule Liechtenstein entsprechende Angebote. In diesen Lektionen werden Anfänger und Fortge-

schriftliche gemeinsam unterrichtet, wobei die Kursteilnehmer/-innen nach dem jeweiligen Stand ihrer Kenntnisse individuell gefördert werden.

E66: Seniorenkurs – Kreativ im Alter

Wollten Sie schon immer einmal mit Pinsel und Farbe malen? Oder etwas aus Ton formen? Etwas Neues ausprobieren? Dann sind Sie beim neuen Kursangebot E66 der Kunstschule Liechtenstein genau richtig. Zwar heisst es so schön, «Mit 66 Jahren, da fängt das Leben an...» – der Kurs E66 an der Kunstschule Liechtenstein richtet sich an Menschen ab 55 Jahren, die Freude am bildnerischen Gestalten haben oder die eigene Kreativität entdecken wollen.

Inhaltlich geht es um das spielerische Ausprobieren und Kennenlernen verschiedenster Gestaltungsmöglichkeiten und Techniken wie Malen, Drucken, plastisches Arbeiten mit Ton und weiteres mehr.

Aktzeichnen oder Körperzeichnen?

Am Samstag, den 3. September 2005, beginnt an der Kunstschule Liechtenstein in Nendeln der Aktzeichnen-Kurs unter der Leitung der Künstlerin Rachel Lumsden.

Ziel dieses Unterrichts ist es, die Beobachtung des menschlichen Körpers zu schulen, Linie, Form und Komposition zu erfassen und

umzusetzen. Um die Anatomie eines Körpers verstehen zu können, braucht es einerseits die Wahrnehmung von aussen, die Schulung über die Methoden, die wir über Bücher erarbeiten, sowie die Sensibilisierung, das Gegenüber (Modell) mit einzubeziehen.

Im Unterricht wird mit verschiedenen Techniken und Materialien gearbeitet wie Bleistift, Kohle, Wasserfarbe und Pinsel sowie Pastellkreiden und Tusche. Übungen mit kurzem und längerem Posieren des Modells fördern schnelle Skizzen wie auch exakt ausgearbeitete Werke. Die Kursleiterin Rachel Lumsden, selbst Künstlerin und Kunsterzieherin, möchte die Kursteilnehmer/-innen zu selbstständigem Arbeiten ermutigen.

Informationen zu allen Kursangeboten der Kunstschule Liechtenstein für Kinder, Jugendliche und Erwachsene sind im Internet unter www.kunstschule.li abrufbar. Da in allen Kursen die Teilnehmerzahl limitiert ist, werden die Kursplätze in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung vergeben. Ein Einstieg in die verschiedenen Kurse ist nach Absprache mit der Kursleitung und Verwaltung jederzeit möglich.

Anmeldung und Information:

Kunstschule Liechtenstein, Churer Strasse 60, 9485 Nendeln, Sekretariat (8.30 bis 11.30 Uhr): Tel. +423 375 05 05 oder im Internet www.kunstschule.li. (PD)

ANZEIGE

HERBST AUSSTELLUNG

Freitag 26.08. 14-19 Uhr
Samstag 27.08. 09.30-19 Uhr
Sonntag 28.08. 09.30-18 Uhr

- Top-Aktuell: ▶ Modelle 2006 sofort lieferbar
- ▶ 2005er Ausstellungsmodelle
- ▶ 2005er Miet- und Vorführwagen
- ▶ attraktive und gepflegte Occasionen
- ▶ interessante Mietangebote für die Herbstferien
- ▶ Kinderüberraschungen, Speis und Trank

carthago® KNAUS WEINSBERG JOINT

grischa Telefon 081 633 25 20 info@grischa-wohnmobil.ch
Wohnmobile www.grischa-wohnmobil.ch
7013 Domat/Ems/GR