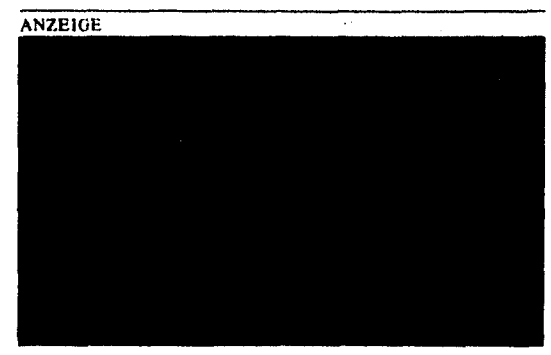
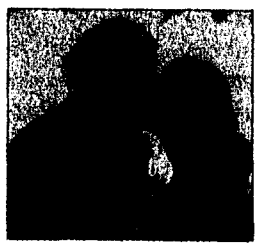
VOLKS BLATT | KULTUR

DIE KULTURNEWS FÜR LIECHTENSTEIN

ANZEIGE





ABSCHLUSS

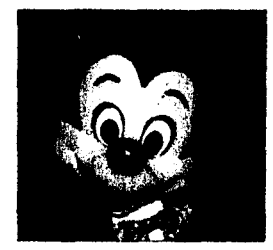
Was die Gesangsklasse des Meisterkurses von Kurt Widmer an ihrem Abschlusskonzert zu bieten hatte. 24

KONZERTE

Wo Freunde der Violin- und Cellomusik sowie solche des Jazz am Wochenende auf ihre Kosten kommen. 24

HARRY POTTER

Wann der Verkauf des neuesten Harry-Potter-Romans anläuft und was eine Potter-Umfrage ergeben hat. 25



STERN

Aus welchem Anlass der Vergnügungspark «Disneyland» auf dem «Walk of Fame» verewigt wurde. 28

VOLKS BLATT NEWS

Sommerkonzerte

TRIESEN – Die Sommerkonzerte der Meisterkurse neigen sich dem Ende zu. Heute ist im Musikschulzentrum das Schlusskonzert Violine und Violoncello und am 17. 7. im Triesner Saal abschliessend «Jazz Time 2» mit den Teilnehmern des Jazz-Workshop zu erleben, je 20.15 Uhr.

Jazzfrühstück

FELDKIRCH – Das Vorarlberger Jazzwunder «sonnige2meilen» um Markus de Pretto (Bass) und Alfred Vogel (Schlagzeug) spielt am 17. 7. um 11 Uhr im Reichenfeldpark zum Zmorga auf. Für Jazzfreunde ein Muss!

Schubertiade

SCHWARZENBERG – Das Ensemble für Alte Musik Il Giardino Armonico, das letzten Juni in Vaduz für Furore sorgte, ist am 17. 7. um 16 Uhr im Angelika-Kauffmann-Saal mit Werken von Sammartini, Vivaldi, C. P. E. Bach, Locatelli und Händel zu Gast. Leitung: Giovanni Antonini.

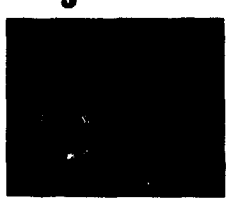
Film im Hof

VADUZ – Wie soll man erwachsen werden, wenn man erst Mitte 30 ist und einen Plattenladen hat? Stephen Frears hat Bruce Hornbys «High Fidelity» kongenial verfilmt. Warum der Film allerdings in Chicago spielt, statt in London, ist ein Rätsel der Filmgeschichte. Am 20. 7., 21.30 Uhr im LLB-Hof.

Poolbar-Festival

FELDKIRCH – Was, um Himmels Willen, haben Helmut Zilk und Jesus miteinander zu tun? In seiner Show «Überlebenskünstler», Poolbar, 21. 7., 20.30 Uhr, veralbert Hubsi Kramar den Wiener Ex-Oberbürgermeister und dessen ORF-Sendung. Zum kompletten Poolbar-Programm siehe www.poolbar.at.

Bregenzer Festspiele



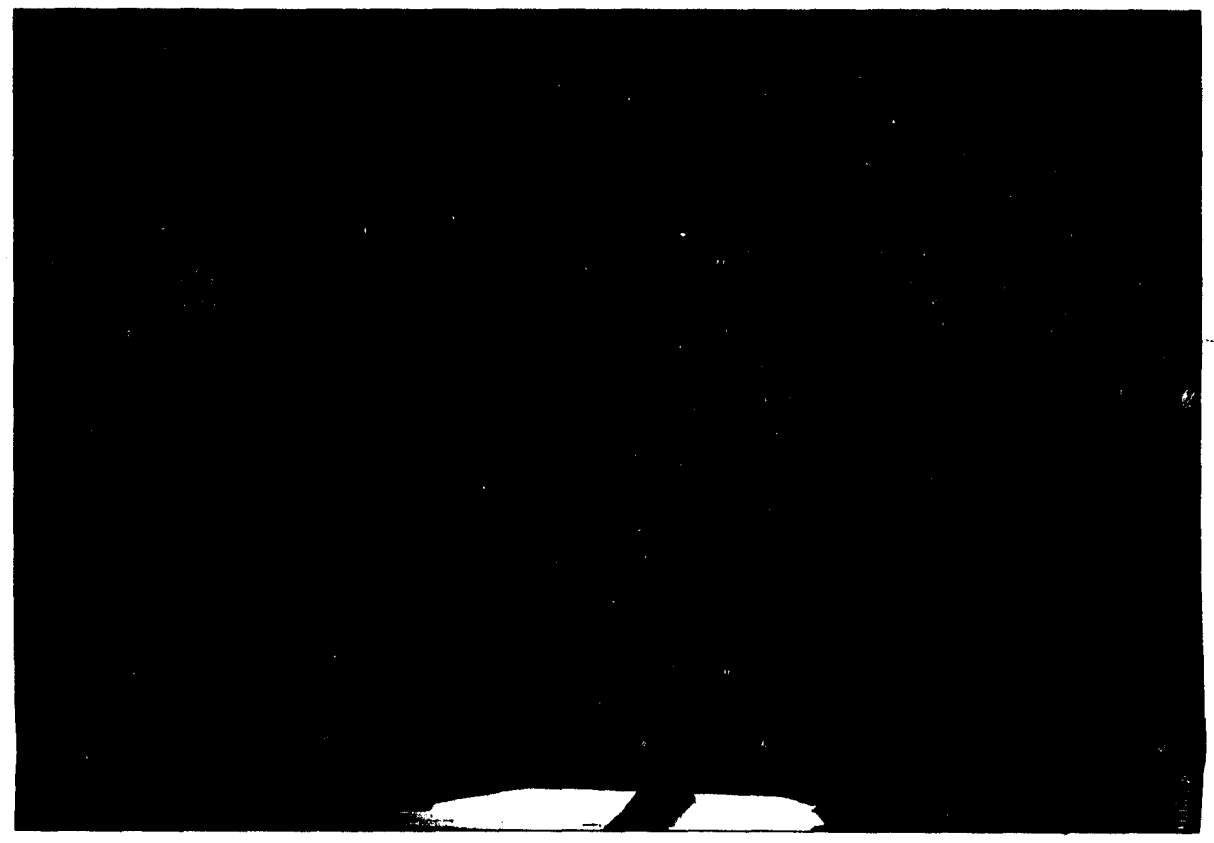
BREGENZ – Verdis «Der Troubadour», die aktuelle Seebühnen-Produktion, startet am 21. 7. um 21.15 Uhr im aufsehenerregenden Bühnenbild von Paul Steinberg. Inszenierung: Robert Carsen; musikalische Leitung: Fabio Luisi, Thomas Rösner.

Wenn alle Masken fallen

Premiere von «Maskerade» im Festspielhaus

BREGENZ – Am 20. Juli um 10.30 Uhr werden die Bregenzer Festspiele offiziell eröffnet. Der eigentliche Beginn ist aber erst um 19.30 Uhr mit der Premiere der komischen Oper «Maskerade» von Carl Nielsen. Regie führt Intendant David Pountney, der 2004 mit seinem «Kuhhandel» sein Gespür für intelligente Unterhaltung bewies.

Arno Löffler



Flott und humorvoll, von sprühendem Witz und keineswegs platt, das ist Nielsens «Maskerade».

Die 1906 in Kopenhagen uraufgeführte Oper «Maskerade» dreht sich um ein Maskenfest, von dem sich zwei Generationen Unterschiedliches erwarten. Während Magdalone (Julia Juon), von ihrem Ehemann (Günter Missenhardt) ignoriert, gerne noch einmal tanzen und flirten will, hofft ihr Sohn Leander (Daniel Kirch), dort seine geliebte Leonore (Barbara Havemann) zu treffen. Kein Wunder, dass sich die beiden den Besuch des Maskenfests auf keinen Fall verbieten lassen. Am Ende fallen alle Masken, und jeder muss der Wirklichkeit ins Auge sehen.

Carl Nielsen, (1865-1931), ein Komponist von feuriger Eigenwilligkeit, galt seinerzeit als der bedeutendste skandinavische Tonsetzer neben Jean Sibelius. Maskerade, seine zweite Oper nach dem biblisch-oratorischen Werk «Saul und David», entstand 1905 auf Basis eines Librettos von Vilhelm Andersen nach dem gleichnamigen Lustspiel von Ludvig Holberg (1684-1754).

Nach dem grossen Erfolg der «Griechischen Passion» 1999 ist «Maskerade», in Bregenz in deutscher Sprache aufgeführt, eine weitere Koproduktion mit dem Royal Opera House Covent Garden. Es dirigiert Ulf Schirmer; Regie führt David Pountney, der letztes Jahr die Weill-Operette «Der Kuhhandel» zur allgemeinen Begeisterung ihrem Dornröschenschlaf entriss. Das Bühnenbild stammt von Johan Engels. Für die Kostüme zeichnet Marie-Jeanne Lecca verantwortlich, für das Licht Wolfgang Göbbel und für die Choreographie Renato Zanella.

KULTURKALENDER

SAMSTAG, 16. 7.

Musik

Triesen, Musikschulzentrum, 20.15 Uhr: Meisterkurse: Schlusskonzert Violine und Violoncello

Feldkirch, Poolbar Festival, 19 Uhr: Big Bad Boogie Bande (Terrasse); 20.30 Uhr: Blackmail, Seesaw

Thüringen, Villa Falkenhort, 20.30 Uhr: Blumenegger Sommerspiele: Blechbläserensemble; Leitung: H. Kübelböck

St. Gerold, Propstei, 20 Uhr: Wiener Symphonia-Schrammeln

Hohenems, Palast, 20 Uhr: 4. Arpeggione-Konzert mit Kyrill Petrenko (Dirigent) und Patricia Kopatchinskaja (Violine)

Schwarzenberg, A.-Kauffmann-Saal, Schubertiade, 16 Uhr: M. Kozená, Mezzosopran; M. Martineau, Klavier: Schulhoff, R. Strauss, Britten, Rösler, Novák, Schostakowitsch; 20 Uhr: Hespèrion XXI; J. Savall, Leitung: Musik und Romanzen aus dem alten Spanien

Kino

Schaan, Takino, 20.30 Uhr: The Hitchhiker's Guide To the Galaxy; 22.30 Uhr: Kung Fu Hustle

Ausstellungen

Bregenz, Palais Thurn & Taxis, 11 Uhr: Magazin 4 Vorarlberger Kunstverein: Vernissage: Go Between

Bregenzer Festspiele

Seebühne, ab 14 Uhr: Cross Culture Night. Blicke hinter die Troubadour-Kulissen, Gespräche und Konzerte für Jugendliche

SONNTAG, 17. 7.

Musik

Triesen, Triesner Saal, 20.15 Uhr: Jazz Time 2 mit den Teilnehmern des Jazz-Workshop

Feldkirch, Poolbar-Festival, Reichenfeldpark, 11 Uhr: Jazzfrühstück: sonnige2meilen

Schwarzenberg, A.-Kauffmann-Saal, Schubertiade, 11 Uhr: A. Scholl, Countertenor; Concerto Köln, J. Buschhaus, S. Sänger, Violine: C. H. F. Bach, dall'Abaco, Vivaldi, J. S. Bach; 16 Uhr: M. Schade, Tenor, M. Martineau, Klavier: Schubert; 20 Uhr: Il Giardino Armonico: Sammartini, Vivaldi, C. P. E. Bach, Locatelli, Händel

Kino

Schaan, Takino, 18.30 Uhr: Le Promeneur du Champs de Mars; 20.30 Uhr: The Hitchhiker's Guide To the Galaxy

Ausstellungen

Vaduz, Kunstmuseum Liechtenstein, 11 Uhr: Faites vos Jeux! Führung mit Christiane Meyer-Stoll

Bregenzer Festspiele

Kulinarikzelt beim Festspielhaus, 11 Uhr: Symphonikerfest. Diamantene Hochzeit von Bregenzer Festspielen und Wiener Symphonikern

MONTAG, 18. 7.

Kino

Schaan, Takino, 20.30 Uhr: The Hitchhiker's Guide To the Galaxy

Diverses

Feldkirch, Poolbar Festival, Wohnzimmer, 20.30 Uhr: Lounge & Pop Quiz

DIENSTAG, 19. 7.

Kino

Schaan, Takino, 20.30 Uhr: Le Promeneur du Champs de Mars

Feldkirch, Poolbar-Festival, 20.30 Uhr: La mala educación

MITTWOCH, 20. 7.

Musik

Feldkirch, Poolbar-Festival, 20.30 Uhr: Sorgente

Kino

Vaduz, LLB-Hof, 21.30 Uhr: Film im Hof: High Fidelity

Bregenzer Festspiele

Festspielhaus, 10.30 Uhr: Eröffnung; 19.30: Maskerade (Premiere)

DONNERSTAG, 21. 7.

Kino

Vaduz, LLB-Hof, 21.30 Uhr: Film im Hof: Accordion Tribe

Bregenzer Festspiele

Seebühne, 21.15 Uhr: Der Troubadour

Diverses

Feldkirch, Poolbar-Festival, 20.30 Uhr: Überlebenskünstler: Dr. Helmut Zilk im Gespräch mit Jesus Christus (Kabarett)

FREITAG, 22. 7.

Musik

Feldkirch, Poolbar-Festival, 20.30 Uhr: Madsen, Fastlife Race

Thüringen, Villa Falkenhort, 20 Uhr: Blumenegger Sommerspiele: Militärmusik Vlbg.; Leitung: Karl Gamper

Bregenzer Festspiele

Seebühne, 21.15 Uhr: Der Troubadour

... mehr Kultur ...
www.VOLKSBLATT.li

AUSSTELLUNGEN

Vaduz, Liechtensteinisches Landesmuseum: Die Welt der Ili Kronstein

Vaduz, Kunstmuseum Liechtenstein: Faites vos jeux! Kunst und Spiel seit Dada

Vaduz, Kunstraum Engländerbau: Rolf Graf: von oben und von unten

Vaduz, Galerie am Lindenplatz: James Licini: [illegible] Karina Wisniewska: Bilder

Nendeln, Galerie Altenau: Wilhelm Schurpf: Skulpturen

St. Gallen, [illegible]: Gregory und Cyril [illegible] Lorenzo Spezial: [illegible]

Feldkirch, Palais [illegible]: Gerold [illegible] (bis 17. 7.)

Dornbirn, [illegible] Evarisch: Park [illegible]