

a₀₄

art bodensee

 Dornbirn/Austria
 Fr 30. 7. - So 1. 8. 2004
 Täglich 14 - 21 Uhr

 Prof. Dr. Gerold Hirn, Vorsitzender
 des „art bodensee“-Fachbeirates

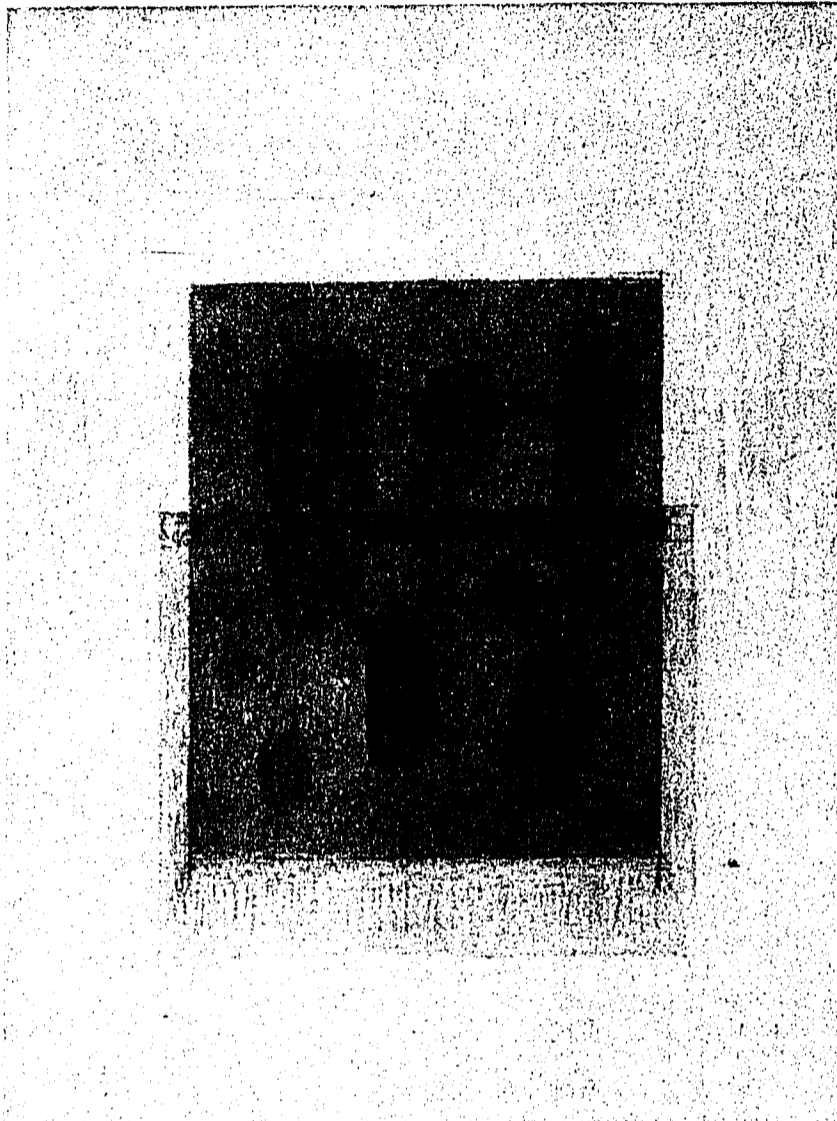
„Es gibt unendlich viele Überlegungen zum Thema Kunst und Geld bzw. Kunst als kulturelles Kapital. Kunst ist nicht nur Wert an sich. Ebenso wie geldliches Kapital nicht nur eine neutrale numerische Dimension hat. Nur die Zusammenschau aller Aspekte scheint den Punkt zu treffen. Als Galerist sehe ich Kunst allerdings nicht so überhöht und als Vorarlberger recht pragmatisch. Kunst soll nicht nur erbauen, sondern darf sich auch rentieren. Es ist nicht unzulässig, dass auf künstlerische monetäre Höhenflüge folgen. Die Hebammenrolle in solchen Prozessen spielt vorwiegend der Galerist. Er entdeckt, betreut, finanziert, er berät, vermittelt und publiziert. Große Künstlernamen ohne große Galerien sind undenkbar. Die Museen tun da schon auch etwas, müssen sich jedoch in der Reihe der Paten hinten anstellen. Unsere Messe präsentiert Galerien aus fünf Ländern, die sich seit Jahren mit Überzeugung für qualitativ hochwertige Kunst einsetzen und denen sie wegen ihres Engagements vertrauen können. Versuchen Sie sich in die zeitgenössische bildnerische Strömungen einzusehen. Das Hören, Riechen, Schmecken und auch das Moderne-Kunst-Sehen ist eine Übungssache. Erwerben Sie Kunst. Insbesondere der „Edition Corner“ bietet die Möglichkeit zum „schmerzlosen“ Einstieg und für Fortgeschrittene hält die Messe etliche „Highlights“ parat.“

Partner der „art bodensee“


 Wlodek Goldkorn „Ohne Titel“
 Mischtechnik auf Metall auf Leinwand
 70 x 50 cm
 Galerie Incontro, Halle 7

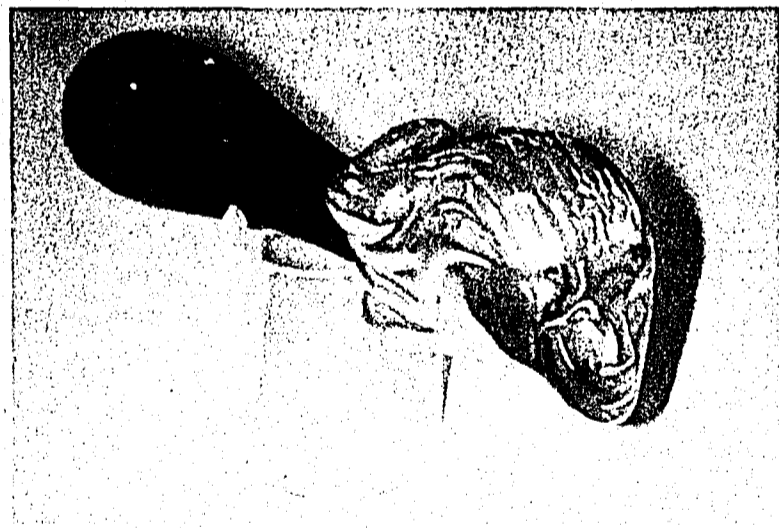
Kunst schauen und Kunst kaufen auf der 4. „art bodensee“

Fünfzig Galerien mit 300 Künstlern auf der Sommer-Kunstmesse in Dornbirn



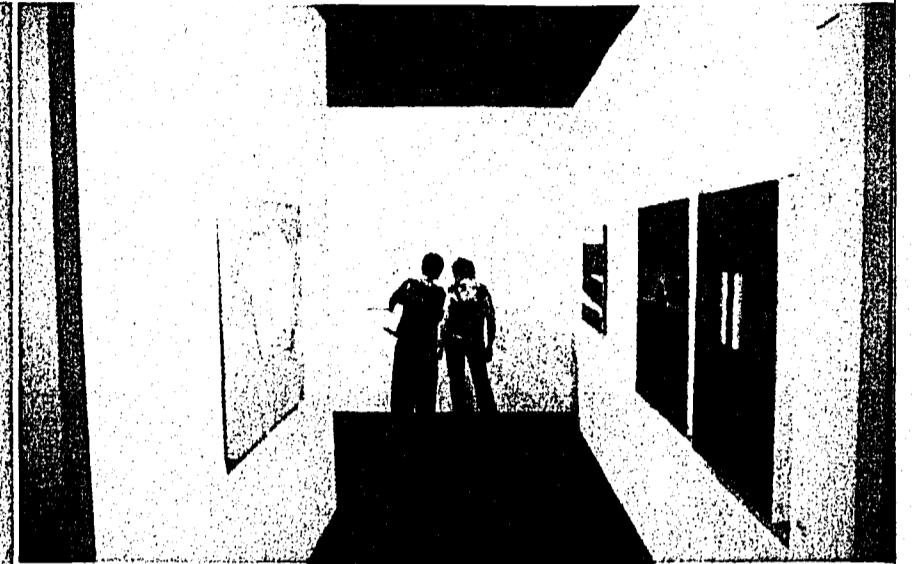
Fünfzig ausgewählte Galerien und 300 zeitgenössische Künstler sind auf der 4. „art bodensee“ zu Gast. Vom 30. Juli bis 1. August werden in Dornbirn rund 7.000 Besucher aus der Schweiz, aus Liechtenstein, Süddeutschland und Österreich erwartet.

Egal ob 10, 1.000 oder 100.000 Euro – die Preislisten sind ebenso bunt gemischt wie das Galerienprogramm. Unter anderem sind Werke von Mel Ramos, Christo, Bernard Venet oder Andy Warhol zu erstehen. Kunstwerke heimischer Kunstschaffender wie Marbod Fritsch, Herbert Albrecht oder Ingmar Alge scheinen ebenso auf.


 Louise Bourgeois „Fallen Woman“ 1981
 Multiple, Auflage 25, nummeriert & signiert
 8,0 x 6,5 x 30 cm, € 8.700.–, Fischerplatz Galerie, Halle 8

Mit der neuen Hypo-Kunsthalle unterstreicht die Vorarlberger Landesbank ihr Engagement für die gestaltenden Kräfte in der Gesellschaft. Die Werke der Preisträger des 7. Hypo-Kunstprieses werden auf der „art bodensee“ in Halle 8a ausgestellt. Da die Hypo regional stark verankert ist und über Niederlassungen in Augsburg, Como, Bozen, Graz, Vaduz, St.Gallen oder Wien verfügt, dürfen sich die Preisträger auch auf eine starke internationale Beachtung freuen.

Erstmals wird im Rahmen der Sommer-Kunstmesse der „Maecenas“ verliehen. Betriebe, die Kunstsponsoring betreiben, werden dabei ausgezeichnet. Partner des neuen Preises, der in den kommenden Jahren weiter ausgebaut wird, ist die Wirtschaftskammer Vorarlberg.



Mit einer Sonderschau der Künstler-Gruppe „Serum“ wird die künstlerische Kommunikation über neue Medien aufgezeigt. „Serum“ ist ein Zusammenschluss von Künstlern aus dem Institut für Medienkunst an der Wiener Universität für angewandte Kunst. Unterstützt wird diese aufwändig gestaltete Schau von der Stadt Dornbirn und Berlinger Holzbau aus Alberschwende.

Einzugartig ist in Dornbirn nicht nur die Auswahl an Kunstwerken, die von Zürich über Frankfurt bis nach Wien unerreichbar ist. Auch die kostenlos angebotenen Führungen, die von der Vorarlberger Künstlerin Miriam Prantl oder den Mitgliedern des Fachbeirates durchgeführt werden, sind eine Besonderheit. In den vergangenen Jahren konnten auf diese Weise viele Interessierte in die vielfältige Welt der künstlerischen Positionen Einblick gewinnen.

Die 4. „art bodensee“ ist von Freitag, 30. Juli, bis Sonntag, 1. August 2004, jeweils von 14 bis 21 Uhr geöffnet, und wird vom Vorarlberger Bauunternehmen „Hilti & Jehle“ präsentiert. Während der Messezeit werden Kunst-Schecks im Wert von 10.000 Euro ausgespielt. Weitere Infos unter www.artbodensee.info oder Telefon +43 (5572) 305-0.

Tipp zum Messe-Ausklang: „art bodensee“ nights

Die Dornbirner Szene-Clubs „Innauer“ (www.innauer.com) und „Conrad Sohm“ (www.conradsohm.com) präsentieren sich am 30. und 31. Juli 2004 ganz im Zeichen der Kunstmesse. Beliebte Musiker und DJs laden zu den stimmungsvollen „art bodensee nights“:

Freitag, 30. Juli, 22.00 Uhr:

Innauer: „Sugar 80's“ – „Echte“ Musik aus den 80er Jahren mit DJ Bruno

Conrad Sohm: „Redemption Night“ – Elektronische Musik mit bekannten DJs

Samstag, 31. Juli, 22.00 Uhr:

Innauer: „R'n'B-Clubbing“

Conrad Sohm: „Kopfhörer-Disco“ mit Oliver Hangl und der Live-Band „MIKA“. Keine Lautsprecher, der Raum bleibt still. Die Musik läuft nur über die 200 verteilten Funkkopfhörer. DJs legen simultan auf, die Besucher können am Kopfhörer zwischen den beiden Sets wählen.


 Alexandra Wacker, 1958
 „Seelandschaft“ (Nr.02/04), 2002
 Öl auf Leinwand, 6-teilig
 ca. 57 x 144 cm
 Galerie am Lindenplatz, Halle 7

Ausstellende Galerien auf der 4. „art bodensee“: Galerie Arkade, A-Linz • Kunsthaus & Galerie 22A, A-Imst • Galerie Sechzig, A-Feldkirch • Kunst Vorarlberg, A-Feldkirch • K12 Galerie, A-Bregenz • Galerie Lisi Hämmerle, A-Bregenz • Art House Galerie, A-Bregenz • Galerie Unart, A-Villach • Künstlerhaus, A-Wien • Edition Contempo, CH-GRENCHEN • Galerie Siemer, CH-BISCHOFZELL • Galerie Christoff Horschik, D-DRESDEN • Galerie Brigitte Utz, D-DRESDEN • Graphikangebot Müller, D-GROSSPÖNSNA/LEIPZIG • Galerie Berlin, D-BERLIN • Galerie Sophien-Edition, D-BERLIN • Galerie im Verlag St.Gertrude, D-HAMBURG • Galerie Depelmann Edition Verlag, D-LANGENHAGEN • Turmgalerie 333, D-HELMSTEDT • anders galerie Edition Fils, D-DÜSSELDORF • CAIP-Editions, D-KÖLN • Galerie Incontro, D-EITORF • Galerie der Moderne, D-MAINZ-KOSTHEIM • Dreler Edition, D-FRIEDBERG • Galerie Streitenfeld, D-OBERRURSEL • Galerie Carola Weber, D-WIESBADEN • Galerie Erhard Witzel, D-WIESBADEN • Galerie 40 Rother, D-WIESBADEN • Galerie Wohlfüter, D-LEIBERTINGEN • Gallery Irmgard Heyd, D-HILDRIZHAUSEN • Galerie Jochen Hölte, D-TÜBINGEN • Galerie Bagnato, D-KONSTANZ • Galerie neue kunst, D-KONSTANZ • Galerie Baumgarten, D-FREIBURG • Galerie Cornelius Pleser, D-MÜNCHEN • An der Pinakothek der Moderne Barbara Ruetz, D-MÜNCHEN • KunstRaum Galerie, D-DIESEN AM AMMERSEE • Fischerplatz-Galerie, D-ULM • Galerie an der Brenz, D-SONTHEIM-BRENS • Galeria 2000, D-NÜRNBERG • Kunstkabinett Regensburg, D-REGENSBURG • Galerie am Lindenplatz, FL-VADUZ