

# VOLKSBLATT | KULTUR

DIE KULTURNEWS FÜR LIECHTENSTEIN

Problem mit der Frühzustellung?

Kontaktieren Sie bitte unsere Hotline  
Tel. +423 / 23 63 59

Liechtensteinische Post AG

VOLKSBLATT  
DIE TAGESZEITUNG FÜR LIECHTENSTEIN

SAMSTAG, 24. APRIL 2004

SEITE 31



**KULTURTIPP**  
Was dieses Wochenende in und um Liechtenstein kulturell so läuft und wer es anbietet, auf Seite 31



**KLASSIK**  
In Triesenberg warten die klassischen Triesenberger Frühlingskonzerte mit Überraschungen auf 33



**VERNISSAGE**  
Weshalb sich Ingrid Delacher gestern Abend im Pfundhaus am liebsten in eine Ecke verkrochen hätte. 33



**THEATER**  
Wie sich Thomas Beck in seinem neuesten Stück von einem Totenvogel in einen Menschen verwandelt. 33

## VOLKSBLATT | NEWS

### Gestandener Profi

**RÜTHI-BÜCHEL** – Kaum einer versteht es wie Steve Gibbons, Stile wie Rock, Blues, Jazz, Country zu einer Einheit zu verschmelzen. Steve Gibbons ist am Samstag, 24. 4. um 20 Uhr im «Grütli» in Rüthi-Büchel.



### Flirt mit Funk



**CHUR** – Prana entfacht ein Feuerwerk. In der Werkstatt Chur trifft heute, Samstag, 24. 4. ab 21.30 Uhr Rock auf Pop, flirtet mit Funk und begrüsst den Ska. Afrikanische Lebensfreude tanzt mit westlichen Klängen und verweilt auch beim Singer-Songwriting.

### «Der Fall Furtwängler»

**SCHAAN** – «Der Fall Furtwängler» wird am Mittwoch, 28. 3. um 20.09 Uhr im TaK in dem Stück von Ronald Harwood aufgerollt. Der international bekannte Dirigent Wilhelm Furtwängler hat bis zum Abschluss seines Entnazifizierungsverfahrens Auftrittsverbot.



### «Fidele Galgavögl»



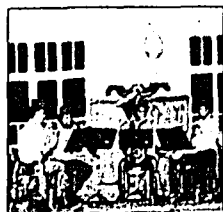
**RANKWEIL** – Mit Gipsy Funk und Country Swing, Musette Galopp und Soul Jam begeistern die Original fidele Galgavögl am Donnerstag, 29. 4. um 20 Uhr im Alten Kino Rankweil. Mit dabei auch der Saxophonist Bernhard Klas.

### «Am Seil abelo»

**MELS** – Am Freitag, 30. 4. um 20 Uhr gibt es im Alten Kino Mels eine Totengräberballade mit Philipp Galizia, der schelmische Episoden aus dem Alltag des knorrigen, gutmütig-wortkargen Totengräbers Lunzi erzählt.



### Alpine Heimat



**FELDKIRCH** – Musik vom Flachland und aus dem Gebirge bieten die sechs Musiker vom «Ensemble Montfort» am Freitag, 30. 4. um 20.15 Uhr im Feldkircher Saumarkttheater: Ragtime, Dixieland und Volksmusik aus der alpinen Heimat.

# Tragödie mit Temperament

Gunzi Heil mit «Wem die Ode leuchtet» im Schlossekeller

**VADUZ** – Er ist blond – dafür kann er nichts! Aber er ist auch Musiker, Liedermacher, Kabarettist, Parodist, Puppenspieler und am liebsten alles gleichzeitig. Die Rede ist von dem, der auf der Bühne auf den Namen Gunzi hört und heute, Samstag, 24. April um 20 Uhr im Schlossekeller in Vaduz sein wird.

• Gerolt Hauser

Universal-Künstler ist vielleicht die richtige Bezeichnung für ihn. Rücksichtslos singt er nach hinten durch, pianistet sich ein und parodiert mit dem begeisterten Publikum. Viele kennen ihn als genialen Parodist von Marcel Reich-Ranicki, als Bluesmusiker und als Puppenspieler.

### Ohne Klärwerke

Seine neue Solotour «Wem die Ode leuchtet» ist ein Potpourri der kulturellen Sparten, bei dem sich das Publikum zu Begeisterungstürmen hinreissen lässt. «Kabarettistische Allzweckwaffe», «rotz-frech und blitzgescheit» urteilt die Presse über Gunzi Heil. Kein Wunder, denn lässig bis fahrlässig lässt er sie alle in stielechten gesanglichen Interpretationen aufklingen, von Mick Jagger bis Helge Schneider, von Rilke bis Schalk. In seinen Liedern und Texten hört man höchstes Kulturgut klangstark und kopfüber in den Gulli rauschen, völlig ohne Klärwerke. Es ist ein Parforceritt durch die Literatur, Fernseh- und Musikgeschichte. Billige Kalauer und schnelle Witzchen auf der leichtverdaulichen Comedian-Schiene hat er allerdings nicht auf Lager. Bei Gunzi Heil gehen feingeschliffenes Musik- und Literaturkabarett, intelligente Parodien und Puppenspielerien mit lockerem völlig entspannten Entertainment einher.



Gunzi Heil singt sich heute im Schlossekeller rücksichtslos nach hinten durch, pianistet sich ein und parodiert mit dem begeisterten Publikum.

### Fulminanter Ritt

Vom deutschen Kulturgut bis zum Werbeslogan behandelt er al-

les mit dem gleichen Respekt, nämlich mit gar keinem. Er verknüpft Anspielungen aus Literatur, Film oder Werbung mit solchen aus der Musik und vermengt das zu neuem ungewöhnlichem Ganzen. Gretchen ist mit Verona Feldbusch verwandt, Auerbachs Keller ist eine Disco, Faust schwängert sein Gretchen in einer Wäschekammer. Ein solcher Mix kann niemandem glücken, ausser Gunzi. «Wem die Ode leuchtet», das Zweieinhalb-Stunden-Programm des baden-

württembergischen Kleinkunstpreisträgers, ist ein fulminanter Ritt durch alle kabarettistisch-literarischen Regionen und überdies eine herzerfrischende Strapaze für Lach- und Bauchmuskeln.

Gunzi Heil: «Wem die Ode leuchtet», heute Samstag, 24. 4. . 20 Uhr im Vaduzer Schlossekeller. Gunzi Heil singt sich heute im Schlossekeller rücksichtslos nach hinten durch, pianistet sich ein und parodiert mit dem begeisterten Publikum.

## KULTURKALENDER

SAMSTAG, 24. 4.

### Musik

Dornbirn, Spielboden, 20 Uhr: «Judgement-day», Austrian Gothic-Deathrock-Festival

### Theater

Bregenz, Kornmarkt, 20 Uhr: Die drei Schwestern

### Literatur

Feldkirch, Saumarkt, 20.15 Uhr: 2. Feldkircher Lyrikpreis

### Kabarett

Vaduz, Schlossekeller, 20 Uhr: «Wem die Ode leuchtet» mit Gunzi Heil

### Kino

Schaan, TaKino, 20 Uhr: Kabhi Khushi Kabhi Gam

SONNTAG, 25. 4.

### Theater

St. Gallen, Theater, 19.30 Uhr: Die Nibelungen

### Kabarett

Schaan, TaK, 17 Uhr: Duett Complet, Jonglage und Comedy

### Kino

Schaan, TaKino, 18 Uhr: Uzak; 20 Uhr: Kabhi Khushi Kabhi Gam

MONTAG, 26. 4.

### Theater

St. Gallen, Theater, 20 Uhr: Der gute Mensch von Sezuan

### Kino

Schaan, TaKino, 20 Uhr: Kabhi Khushi Kabhi Gam

DIENSTAG, 27. 4.

### Musik

Dornbirn, Spielboden, 20.30 Uhr: Karlheinz Miklin Quinteto Argentina

### Theater

Schaan, TaK, 20.09 Uhr: Der Fall Furtwängler

### Kabarett

St. Gallen, Theater, 20 Uhr: Der gute Mensch von Sezuan

### Kunst

Vaduz, Kunstraum Engländerbau, 18 Uhr: Werkkatalog zur Ausstellung von Carol Wyss und Eva Frommelt

### Kino

Schaan, TaKino, 20 Uhr: Uzak

MITTWOCH, 28. 4.

### Theater

Schaan, TaK, 20.09 Uhr: Der Fall Furtwängler

### Kino

St. Gallen, Theater, 19.30 Uhr: Die Nibelungen

### Literatur

Feldkirch, Saumarkt, 19.30 Uhr: Lesung mit Elisabeth Wagner

DONNERSTAG, 29. 4.

### Musik

Rankweil, Altes Kino, 20 Uhr: Country

### Swing «Galgavögl»

St. Gallen, Theater, 20 Uhr: Fame

### Theater

Feldkirch, Saumarkt, 20.15 Uhr: «Gotscho Les Trois», Ein Abend zum Vergessen

Bregenz, Kornmarkt, 20 Uhr: Schwarzer Mönch

### Literatur

Dornbirn, Spielboden, 19.30 Uhr: Poesie International

### Kino

Schaan, TaKino, 20 Uhr: Nha Fala

FREITAG, 30. 4.

### Musik

Vaduz, Kunstmuseum, 18 Uhr: Ensemble Pierre Lunaire

Feldkirch, Saumarkt, 20.15 Uhr: «Bodenständig & heiter», Bläserensemble Montfort

St. Gallen, Theater, 20 Uhr: Oper «Der Zwerg»

Schwarzenberg, Schubertiade, 16 Uhr: Ian Bostridge, Julius Drake, Natalie Clein, Belcea Quartet; 20 Uhr: Dorothea Röschmann, Ian Bostridge, Julius Drake, Natalie Clein, Belcea Quartet

### Theater

Bregenz, Kornmarkt, 20 Uhr: Schwarzer Mönch

### Literatur

Dornbirn, Spielboden, 20 Uhr: Poesie International

### Kabarett

Mels, Altes Kino, 20.15 Uhr: «Am Seil abelo»

... mehr Kultur ...

www.VOLKSBLATT.li

## AUSSTELLUNGEN

Vaduz, Kunstraum Engländerbau: «atomized», Malerei von Eva Frommelt, Installation von Carol Wyss

Vaduz, Kunstmuseum: Durchleuchtet – Dialog mit der Sammlung

Nendeln, Galerie Altesse: Gerhard Albauer

Vaduz, Schlossekeller: Amina Broggi «Symptome»

Vaduz, Raiffeisenbank, Barbara Anna Husar

Walenstadt: «museumbickel»

Walenstadt: Verein Trachter: «Murmelierts Geburtstag» (nur noch heute und morgen)

Bregenz, Kunsthau, Santiago Sierra «300 Tonnen»

Dornbirn, Kunstraum: Lois & Franziska Weinberger