

KULTURTIPPS



Gerolf Hauser
Kulturjournalist

Judas Maccabäus



SCHAAN – Am Sonntag, 30. März 2003, 16 Uhr, lädt das Chorseminar Liechtenstein zu seinem diesjährigen Konzert in die Laurentiuskirche in Schaan ein. Zur Aufführung gelangt das Oratorium «Judas Maccabäus» von Georg Friedrich Händel. Die Ausführenden sind neben dem Chorseminar das Symphonische Orchester Liechtenstein (SOL) sowie namhafte Solist/-innen. Die Gesamtleitung obliegt William Maxfield.

Wider das Vergessen

VADUZ – Am 5. April 1933 sind die jüdischen Eheleute Alfred und Gertrud Rotter, gehetzt von liechtensteinischen und deutschen Nationalsozialisten, unterhalb von Gaflei ums Leben gekommen. Der Verein Schichtwechsel und das Literaturhaus Liechtenstein (Vaduz, Landstrasse 73) erinnern mit Veranstaltungen an das Geschehen vor 70 Jahren: 4. April, 20 Uhr: Vortrag von Peter Kamber über Wladimir Rosenbaum (er klagte damals wegen versuchten Menschenraubs). 5. April, 11 Uhr: Lesung des Rosenbaum-Plädoyers. 6. April, 11 Uhr: Requiem von Hieronymus Schädler.

Liederabend



SCHWARZENBERG – Eine Liederabend-spezialität mit dem Bariton Thomas Fellner und dem Pianisten Michael Neunteufel bietet Schwarzenberg am Samstag, den 29. März um 19.30 Uhr im Angelika-Kauffmann-Saal. Zum Thema «Neues darf durch Weisheiten und Erkenntnisse erblühen» hört man Werke von Mozart, Schubert, Hugo Wolf, Ernst Kreal und Ernst Krenek.

Zauberhafte Welten

Das TaK zeigt Ehrung für Magritte und den Cantautore Testa

SCHAAN – Den März beendet das TaK mit der poetischen Traumreise «Samarcande» und beginnt den April mit einer Reise ins Herz mit dem italienischen Liedermacher Gianmaria Testa.

• Gerolf Hauser

Am heutigen Samstag, 29. März steht um 17 Uhr die Inszenierung «Samarcande» von Antonio Vignano auf dem Programm, angesiedelt zwischen der Bilderwelt des surrealistischen Malers René Magritte und Swifts Geschichten von Gullivers Reisen – ein Theaterstück für Kinder ab acht Jahren, das aber auch für Erwachsene interessant

ist. Am Mittwoch, 2. April wird die rauchige Stimme des schnaubbärtigen Liedermachers Gianmaria Testa zu hören sein, begleitet von Pier Mario Giovannone (Gitarre).

Sehnsüchte

Das hätte Magritte sich nicht träumen lassen, dass seine Bilder lebendig würden. Cathrin Störmer und Mathias Fankhauser entführen uns in «Samarcande» zu einer Reise durch Bilder und Zeiten. Sie verbindet Abenteuerlust des berühmten Seefahrers Gulliver mit den überraschenden und surrealistischen Visionen Magrittes. Die beiden Schauspieler verzaubern die Zuschauer mit ihrer Geschichte



«Samarcande» entführt zu einer Reise durch Bilder und Zeiten.

voller Sehnsüchte, Träume, Unterwegssein auf der Suche nach dem Ort Samarcande, der voller Geheimnisse und Hoffnungen steckt.

Gesungene Geschichten

Sind es Lieder oder sind es Geschichten, die Gianmaria Testa mit ruhiger Stimme vorträgt? Aus Text, Melodie und Harmonie entfaltet sich eine eigene Welt. Nur auf den ersten Blick scheint sie klein. Gesten und Blicke gewinnen Bedeutung und das Warten auf einem stillen Bahnhof kann der Beginn einer weiten Reisen zu sich selbst sein. Der internationale Erfolg sind Gianmaria Testa nicht zu Kopf gestiegen. Er bleibt, was er war: Der Bahnhofsvorsteher von Cuneo.



Im TaK werden der Liedermacher Gianmaria Testa und der Gitarrist Pier Mario Giovannone zu hören sein.

KULTURKALENDER

SAMSTAG, 29. 3.

Theater
Schaan, TaKino, 17 Uhr: «Samarcande»
Zürich, Schauspielhaus, Pfauen, 20 Uhr: Die Familie Schreffenstein; Schiffbau, 20 Uhr: Die schöne Müllerin
Bregenz, Kornmarkt, 20 Uhr: «Über allen Gipfeln ist Ruh» (Th. Bernhard)
St. Gallen, Theater, 20.15 Uhr: Cyrano
Musik
Dornbirn, Spielboden, 20.30 Uhr: Susi Hyldgaard & Band
St. Gallen, Theater, 19.30 Uhr: Miss Saigon
Zürich, Tonhalle, 19.30 Uhr: Orgelkonzert mit Ulrich Meldau
Tanz
Zürich, Oper, 14 und 19.30 Uhr: «Giselle», Zürcher Ballett
Kabarett
Altstätten, Diogenes, 20 Uhr: Louverture stirbt 1803
Kino
Schaan, TaKino, 20 Uhr: Kira

SONNTAG, 30. 3.

Theater
Zürich, Schauspiel, Pfauen, 20 Uhr: Der gute Mensch von Sezuan; Schiffbau, 15 Uhr: Die schöne Müllerin
Bregenz, Kornmarkt, 20 Uhr: «Über allen Gipfeln ist Ruh» (Th. Bernhard)
Musik
Schaan, Laurentiuskirche, 16 Uhr: Chorseminar Liechtenstein: Judas Maccabäus
Feldkirch, Montforthaus, 20 Uhr: Gotthard & Special Guest Kingdom Come
St. Gallen, Theater, 14.30 und 20 Uhr: Csardasfürstin
Kino
Schaan, TaKino, 18 Uhr: Flores de otro mundo, 20 Uhr: Kira; 22 Uhr: Ghost in the shell

MONTAG, 31. 3.

Theater
Zürich, Schauspiel, Pfauen, 20 Uhr: Penthesilea; Schiffbau, 20 Uhr: Winter
Musik
Dornbirn, Spielboden, 20.30 Uhr: Hannes Wader in Kooperation mit Vismut

DIENSTAG, 1. 4.

Theater
Zürich, Schauspiel, Pfauen, 19 Uhr: Trauer muss Elektra tragen; 21 Uhr: Penthesilea
Musik
Zürich, Oper, 19.30 Uhr: «La Gioconda» von Ponchielli
Kino
Schaan, TaKino, 20 Uhr: Flores de otro mundo

MITTWOCH, 2. 4.

Theater
Bregenz, Kornmarkt, 20 Uhr: «Über allen Gipfeln ist Ruh» (Th. Bernhard)
St. Gallen, Theater, 20.15 Uhr: Cyrano
Musik
Schaan, TaK, 20.09 Uhr: Gianmaria Testa
Rankweil, Altes Kino, 20 Uhr: Funk & Soul mit Victor Bailey
Chur, Werkstatt, 20.30 Uhr: Paul Ubana Jones
Zürich, Oper, 19 Uhr: Ponchiellis La Gioconda
Tanz
St. Gallen, Theater, 20 Uhr: «Das nackte Paradies», Tanzstück von Philipp Egli

DONNERSTAG, 3. 4.

Theater
Schaan, TaK, 20.09 Uhr: Hekabe von Euripides
Bregenz, Kornmarkt, 20 Uhr: «Über allen Gipfeln ist Ruh» (Th. Bernhard)

Musik

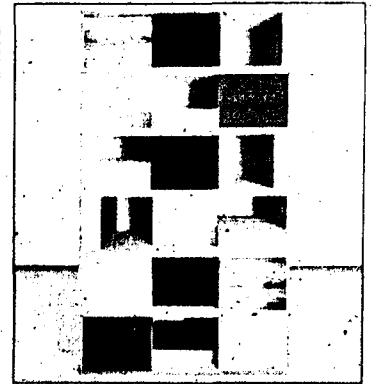
Zürich, Oper, 19.30 Uhr: Mozarts «Zauberflöte»
St. Gallen, Theater, 20 Uhr: Sinfoniekonzert
Rankweil, Altes Kino, 20 Uhr: Climax Blues Band
Kabarett
Buchs, Fabriggli, 20 Uhr: Lioba Albus mit «Hammelsprung»

Freitag, 4. 4.

Theater
Schaan, TaK, 20.09 Uhr: Hekabe von Euripides
Feldkirch, Saumarkt, 20.15 Uhr: Keltertheater Rheintal: Monsieur Laurent's Baby
Zürich, Schauspiel, Pfauen, 20 Uhr: Grundings, 21 Uhr: Penthesilea
Musik
Zürich, Oper, 19.30 Uhr: «Albert Herring» von Britten
Chur, Werkstatt, 21.30 Uhr: Knut & Silvy
Oberschan, Soldatenstube Magletsch, 20.30 Uhr: Blues mit Wale Liniger
St. Gallen, Tonhalle, 20 Uhr: Konzert mit Klavier und Geige
Tanz
Bregenz, Festspielhaus, 20 Uhr: «Die Invasion der Pinguine», Choreografie von Helena Waldmann
St. Gallen, Theater, 20 Uhr: Das nackte Paradies
Diverses
Vaduz, Schichtwechsel, 20 Uhr: «Rotterafäre», Vortrag von Peter Kamber über Wladimir Rosenbaum
Kino
Schaan, TaKino, 22 Uhr: Jin-roh

KUNST

Fluidum und Zwischenraum



VADUZ – Die in Vaduz geborene und in Zürich lebende Künstlerin Hanna Roeckle kommt mit einer Werkschau nach Liechtenstein zurück: Im Kunstraum Engländerbau in Vaduz stellt sie neue Arbeiten von 2001 bis 2003 vor – Bilder, Objekte und Rauminstallationen. Im Rahmen der Vernissage wird auch das soeben bei Edition Unikat/Verlag der Buchhandlung Walter König, Zürich und Köln, erschienene Kunstbuch «Fluidum und Zwischenraum» mit Arbeiten von Hanna Roeckle aus den Jahren 1997 bis 2002 (und Texten der Kunsthistorikerin Sybille Omlin und von Friedemann Malsch, Direktor des Kunstmuseums Liechtenstein) präsentiert. «Hanna Roeckle ist mit den neuen Arbeiten eine hochinteressante Arbeit gelungen im Zwischenbereich von Malerei und Plastik», schreibt Friedemann Malsch. Die Ausstellung beginnt am 1. 4., 18 Uhr und dauert bis zum 11. Mai 2003 und ist Dienstag und Donnerstag von 13 bis 20 Uhr, Mittwoch und Freitag von 13 bis 17 Uhr sowie Samstag und Sonntag von 11 bis 17 Uhr geöffnet.

AUSSTELLUNGEN

Vaduz, Kunstmuseum: Frantisek Kupka
Vaduz, Galerie am Lindenplatz: Francois Morellet
Vaduz, Kunstraum Engländerbau, 1. April, 18 Uhr: Hanna Roeckle
Schaan, DoMuS: Ursula Batliner-Ebnöther
Schaan, Pfarreizentrum St. Laurentius: Ikonenausstellung von Ilija Sabev
Nendeln, Galerie Altesse: Kunst aus 11 Nationen
Nendeln, Kirche St. Sebastian: Art Peace, Arbeiten aus dem Heiligen Land der Künstlergruppe Quadrus
Feldkirch, Palais Liechtenstein: Silvrett Atelier 2002
Grabs, Raiffeisenbank: Hanspeter Widrig, Skulpturen und Objekte
Grabs, Raiffeisenbank: Bilder von Monika Schweizer
Grabs, Spitalrestaurant: Gertrud Tkavc-Tomasek
Dornbirn, c.art: Manfred Bockelmann

... von jedem Punkt der Erde ...

www.volksblatt.li

... das Format im weltweiten «Netz»!

