

# Klangzauberer an den Keyboards

Open-Air-Konzert in Rankweil mit Joe Zawinul & «The Zawinul Syndicate».

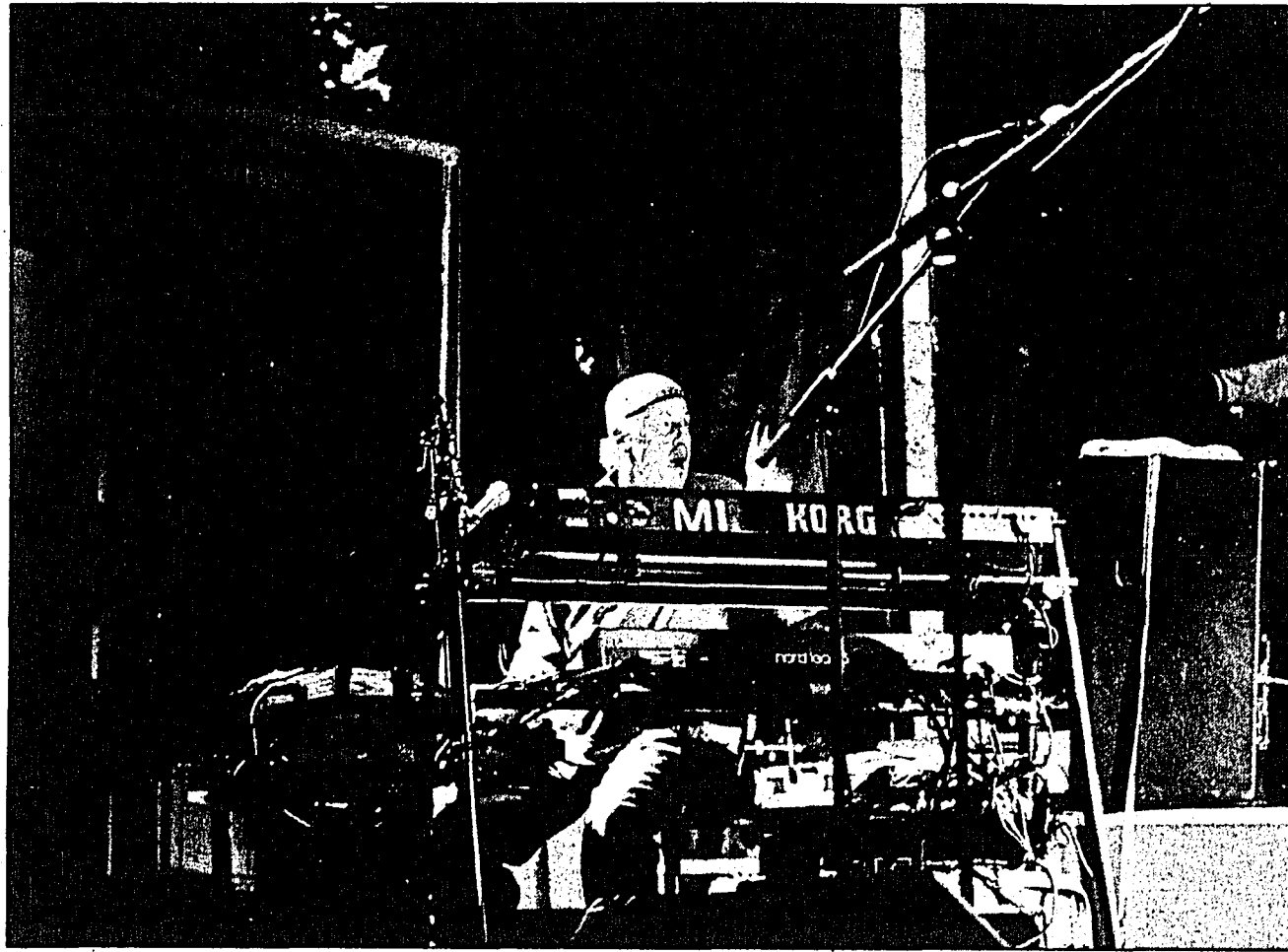
«Joe Zawinul 70th Anniversary Tour» – der Meister wird morgen 70. Kaum zu glauben, ihm kaum anzusehen und erst recht nicht ist etwas davon zu hören. Joe Zawinul, er ist Österreichs bedeutendster österreichischer Jazzmusiker, der als Keyboarder mit Miles Davis, Julian «Canonball» Adderly, Dinah Washington und in Wayne Shorters «Weather Report» Erfolg an Erfolg reihte.

Gerolf Hauser

Joe Zawinul, der Jazzriese, durch dessen Adern tschechisches, ungarisches und Zigeunerblut fliesst, der Rock-Jazz mit der kulturrichtigen Truppe «Weather Report» bekannt machte, der Jazzklassiker wie «Birdland» oder «Mercy, Mercy» komponierte, der Vorbereiter und Vollender bei der Einbeziehung elektroakustischer und elektronischer Keyboards in den modernen Jazz ist und der seit Beginn seiner musikalischen Laufbahn der Weltmusik verbunden ist. Zawinul, der die berühmte Jazz-Schmiede Berklee auf Anraten der Professoren verliess, weil er, was dort unterrichtet wurde, längst wusste.

## Haarsträubend

Und so war man gespannt auf diesen Pionier der Weltmusik. Es ist ja üblich, und ich habe nichts dagegen, vor den «Big Names», also vor Joe Zawinul, «No Names» spielen zu lassen. Ich habe auch nichts dagegen, jungen Bands Auftrittsmöglichkeiten zu schaffen. Aber was sich der Veranstalter



Joe Zawinul & «The Zawinul Syndicate» begeisterten am Open Air Rankweil.

(Bild: Gerolf Hauser)

ter des Open Air in Rankweil am Donnerstagabend leistete, ist haarsträubend. Das begann damit, dass die ersten Töne mit 20 Minuten Verspätung von der Bühne klangen – aber das war der Soundcheck! Schliesslich begann eine Band zu spielen, die sowohl von den Stücken, wie von der «Qualität» her unterstes Niveau einer Schülerband zeigte – katastrophal. Da half

nur eines: Das Gelände schnell wieder verlassen, sich knapp am Rand der Hörgrenze erholen und auf Joe Zawinul warten.

## Energien wurden frei

Und Zawinul kam, und mit ihm «Multikulti-Musik», weit entfernt von verwaschenem Mix aus Jazz und afrikanischen Rhythmen. Joe Zawinul &

«The Zawinul Syndicate», das sind der von der Elfenbeinküste stammende Schlagzeuger Paco Sery mit seiner unglaublichen Virtuosität (er begeisterte vor zwei Jahren beim Little Big One), der Gitarrist und Sänger Amit Chatterjee aus Nord-Indien, der Percussionist Manolo Badrena aus Puerto Rico und Bassist Etienne Mbatia aus Kamerun – und natürlich, «eingeschlossen» in

seiner Keyboard-Festung, Joe Zawinul, der Meister, der seine jungen Musiker im Griff hat, wort- und lautstark, dazu noch Zeichen gebend, seine Truppe leitet oder mit dem Tontechniker schimpft, weil die Lautstärke wohl hoch genug war, aber, und das war deutlich zu hören, der allgemeine Klangteppich dynamische Differenzierung erschwerte. Trotzdem: das Syndikat überzeugte mit prächtigen Rhythmen, mit erfrischendem Aufbrechen der Harmonie-Hierarchien, mit dem Klangzauberer Zawinul an den Keyboards, mit beschwörend intensivem Gesang des Gitarristen und einem lustvoll spielenden Percussionisten – da wurden Energien frei und freizügig dem Publikum weitergegeben.



Gitarist und Sänger Amit Chatterjee aus Nord-Indien.

## Volksblatt-Kultur-Informationen-Service

Wo es was gibt ab heute in Liechtenstein und Umgebung

### KARTENVORVERKAUF

LiGiTa (6. bis 13. 7.): Poststellen Eschen, Mauren, Bendern, Schellenberg, Ruggell und Vaduz. Tonhalle Zürich: 0041 1 206 34 34. Oper Zürich: 0041 1 268 66 66. Schauspielhaus Zürich: 0041 1 265 58 58. Bregenzer Festspiele (ab 17. 7.): 0043 5574 407-6. Montreux Jazz Festival (5. bis 20. 7.): www.montreuxjazz.com.

### SAMSTAG, 6. 7.

#### Theater

Sargans, Hof der Kantonsschule, 20 Uhr: Shakespeare: «Wenns dr passt?»  
Feldkirch, Johanniterkirche, 21 Uhr: «Franziskus – Gaukler Gottes» (Dietmar Nigsch spielt die österreichische Erstaufführung von Dario Fos Monolog).  
Feldkirch, Palais Liechtenstein, 20.30 Uhr: Nestroys «Der Talisman». Zürich, Schauspiel Pfauen, 20 Uhr: The Noise of Time.

#### Musik

LiGiTa, Saal Eschen, 20.15 Uhr: Eröffnungskonzert: Symph. Orch. Liechtenstein, Jorge Luis Zamora, Leon Koudelak, Sung-Ho Chang (Gitarren), Werke von Buchrain, Villa-Lobos, Rodrigo.  
Buchs, Fabriggli, 20 Uhr: Los Placebos.  
Rankweil, Basilika, 19 Uhr: Kantorei Rankweil.  
Frauenfeld, Grosse Almend: «Ministry of Rock».  
Zürich, Tonhalle, 19.30 Uhr: Tonhalle Orch. spielt Schubert und Schostakowitsch.  
Zürich Oper, 19.30 Uhr: Verdis «La Traviata».  
Montreux Jazz Festival: Isaac Hayes, B.B. King.

#### Tanz

Bregenz, «Seelax-Festival», Spiegel-

salon Seepromenade, 20.30 Uhr: Flamenco mit Maria Serrano.

#### Film

Vaduz, Rheinparkstadion, 21.45 Uhr: «Spy Game».  
Schaan, TaKino, 20.30 Uhr: «The Navigators»; 22.30 Uhr: «Avalon».

#### Kunst

Vaduz, Kunstmuseum: «Naked Came The Stranger», Arbeiten von Rita McBride (bis 25. 8.).

Vaduz, Galerie am Lindenplatz: «Neue Arbeiten», Bilder & Objekte von Cornelia Blum, Marebod Fritsch und Harald Gfader (bis 27. 7.).

Vaduz, Galerie Artestate: «Southern Cross International – Estate 2002», Gemeinschaftsausstellung (bis 6. 7.).

Vaduz, Schichtwechsel: «Postcards» von Sabine Bockmühl (bis 7. 7.).

Nendeln, Galerie Altesse, 19.30 Uhr: Vernissage: Sepp Buchner (bis 3. 8.).

Bregenz, Kunsthaus: Louise Bourgeois, Zeichnungen und Skulpturen (bis 15. 9.).

St. Arbogast, 20 Uhr: Vernissage Fotos von Quentin Huys (bis 23. 8.).

St. Gallen, Kunsthalle: Hygiene, System, Land, Rooms, Snail Shell System, Yteicos (bis 18. 8.).

Dottenwil: Skulpturenpark (bis 22. 9.).

Feldkirch, Johanneskirche: Vince Biffra (Ausst. bis 14. 8.).

Vandans, ad fontanas galleria: Originale, Radierungen, Lithografien zum 80. Geburtstag von Paul Flora (bis 28. 9.).

Winterthur, Kunstmuseum: Ernst Ludwig Kirchner (bis 3. 11.).

Zürich, Landesmuseum: «Höllenreise durch mich selbst», Hermann Hesse Gedekschau (bis 14. 7.).

### SONNTAG, 7. 7.

#### Theater

Zürich, Schauspiel Pfauen, 15 und 20 Uhr: The Noise of Time.

#### Musik

LiGiTa, Kirche Mauren, 20.15 Uhr: Alvaro Pierri.

Rankweil, Basilika, 9 Uhr: Mozart «Missa Solemnis in C».

Rankweil, Basilika, 20 Uhr: Ensemble Plus: J.J. Amann und seine Zeit.

Frauenfeld, Grosse Almend: «Ministry of Rock».

Zürich, Oper, 14 Uhr: Verdis «La Traviata».

Zürich, Oper, 20 Uhr: Verdis «Otello».

Montreux Jazz Festival: Bush.

Kunztreff.

Vaduz, Kunstmuseum, 15-17 Uhr: Kunsttreff.

Diverses:

Bregenz, «Seelax-Festival», Spiegel-salon Seepromenade, 11 Uhr: Karl-Valentin Abend.

Film

Vaduz, Rheinparkstadion, 21.45 Uhr: «Kate & Leopold».

Schaan, TaKino, 20.30 Uhr: «The Navigators».

### MONTAG, 8. 7.

#### Musik

LiGiTa, Kirche Bendern, 20.15 Uhr: Jorgos Panetsos, Hugo Geller.

Feldkirch, Schattensburg, 20.15 Uhr: Camerata Quartett, Werke von Beethoven, Mozart.

Montreux, Jazz-Festival: Paul Simon.

Film

Vaduz, Rheinparkstadion, 21.45 Uhr: «Monsoon Wedding».

Schaan, TaKino, 20.30 Uhr: «The Navigators».

### DIENSTAG, 9. 7.

#### Theater

Zürich, Schauspiel Pfauen, 20 Uhr: The Noise of Time.

#### Musik

LiGiTa, Saal Ruggell, 20.15 Uhr: «Noche de Flamenco» mit Merengue de Cordoba.

Vaduz, Rathaussaal, 20.15 Uhr: Int. Meisterkurse: Romantische Serenade (Flöten: Ph. Bernold, K.H. Schütz, Klavier: A. Jacob-Bernold).

Montreux, Jazz-Festival: Jamiroquai, Miss Dynamite.

Kabarett

Bregenz, «Seelax-Festival», Spiegel-salon Seepromenade, 20.30 Uhr: Gardi Hutter: «Die tapfere Hanna».

Film

Vaduz, Rheinparkstadion, 21.45 Uhr: «Billy Elliot – I Will Dance».

### MITTWOCH, 10. 7.

#### Musik

Zürich, Oper, 19.30 Uhr: Bizets «Carmen».

Montreux, Jazz-Festival: Garbage.

Kabarett

Bregenz, «Seelax-Festival», Spiegel-salon Seepromenade, 20.30 Uhr: Marcus Jerock.

Film

Vaduz, Rheinparkstadion, 21.45 Uhr: «Ice Age».

### DONNERSTAG, 11. 7.

#### Musik

LiGiTa, Saal Eschen, 20.15 Uhr: Zigeunerjazz mit Hänsche Weiss und Freunden.

Zürich Oper, 19.30 Uhr: Verdis «Otello».

Montreux, Jazz-Festival: Songs, Rhythms and Blues.

#### Kabarett

Bregenz, «Seelax-Festival», Spiegel-salon Seepromenade, 20.30 Uhr: Music-Comedy mit Earl Okin.

Film

Vaduz, Rheinparkstadion, 21.45 Uhr: «What Women Want».

Schaan, TaKino, 20.30 Uhr: «Apocalypse Now Redux».

### FREITAG, 12. 7.

#### Musik

LiGiTa, Kirche Schellenberg, 20.15 Uhr: David Russell.

Vaduz, LLB-Innenhof, 19.30 Uhr: «Trottinett», Latino-Jazz-Band.

Triesen, Saal, 20.15 Uhr: Int. Meisterkurse: Schlusskonzert Meisterkurs Querflöte.

Bregenz, «Seelax-Festival», Spiegel-salon Seepromenade, 20.30 Uhr: «Amame», Sextett aus Santiago de Cuba.

Buchs, Fabriggli, 20.30 Uhr: Rock und Blues mit «The Lemmon Hats».

Zürich, Oper, 19.30 Uhr: Verdis «Rigoletto».

Montreux, Jazz-Festival: Gabrielle, US3, Buena Vista Social Club.

Schaan, Rathausplatz, 19.30 Uhr: Schaaner Sommer mit «The Pyromantics».

Kunst

Dornbirn, Galerie cart, 19.30 Uhr: Vernissage Andrea Pesendorfer (bis 24. 8.).

Bregenz, Kunsthaus: Ruth Schnell «Territorism» (bis 18. 8.).

Film

Vaduz, Kunstmuseum, 18 Uhr: Film «Hair».

Schaan, TaKino, 20.30 Uhr: «Ma femme est une actrice»; 22.30 Uhr: «Sur mes lèvres».

Feldkirch, TaS, 22 Uhr: «Beau Travail».