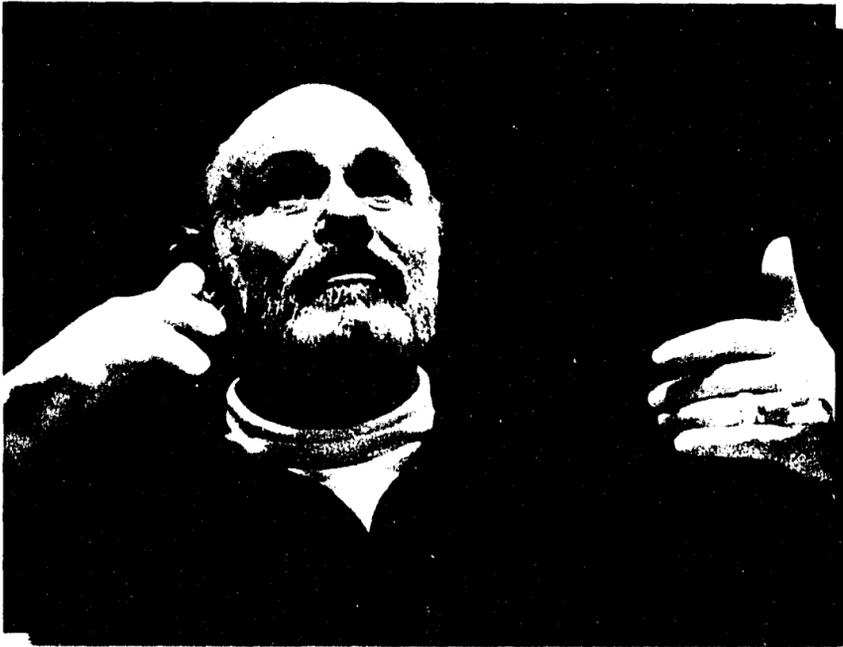


Schönes schon vor dem Weihnachtsfest

Der Dezember «hat es in sich». Mit attraktiven Veranstaltungen bietet das TaK entspannende Alternativen zum Vorweihnachtsstress. Neben dem Auftritt der Kulttruppe «Geschwister Pfister» stehen noch fünf weitere Termine auf dem TaK-Spielplan.



David Zinman, Chefdirigent des Orchesters der Tonhalle Zürich

Orchester der Tonhalle Zürich

David Zinman, Leitung
Rudolf Buchbinder (Klavier)

Wolfgang Amadé Mozart
Klavier-Konzert in C-Dur
KV 503
Gustav Mahler
Sinfonie Nr. 9 in D-Dur

Das Orchester der Tonhalle Zürich ist eines der europäischen

Orchester der Tonhalle Zürich
Freitag, 1. Dezember
20 Uhr, Vaduzer-Saal
Abo u. Freier Verkauf,
CHF 80.-/70.-/60.-,
CHF 15.-

Orchester, die bereits mit den namhaftesten Vertretern aus der Reihe der grossen Dirigenten zusammengearbeitet haben. In seiner Konzertreihe bietet das TaK Musikfreunden nun die Gelegenheit, das Orchester dreimal, jeweils unter der Leitung eines anderen international bestens bekannten Dirigenten, zu erleben. In drei unterschiedlichen Konzertprogrammen zeigen die Musikerinnen und Musiker ihre Orchesterkultur in immer neuen Klangfacetten.

Den Auftakt gibt David Zinman. Der Chefdirigent des Orchesters hat neben Gustav Mahlers 9. Sinfonie auch das Klavierkonzert C-Dur KV 503 von Wolfgang Amadé Mozart auf das Programm gesetzt. In diesem Werk, das eines der umfangreichsten und sinfonischsten Solokonzerte Mozarts ist, wird mit Rudolf Buchbinder ein Künstler den Solopart übernehmen, der international einen herausragenden Ruf geniesst.

Fümms Bö Wö Tää...

Sonate in Urlauten
von Kurt Schwitters

Mit Krista Birkner,
Boris Jacoby,
Michael Rotschopf,
Philipp Tiedemann
Zigarettenpausen:
Stefan Lisewski,
Ansage: Carmen-Maja Antoni
Regie: Philipp Tiedemann

Eine Inszenierung für das
Berliner Ensemble

«Ich wurde als ganz kleines Kind geboren.» Seine realistische Lebenssicht hinderte Kurt Schwitters, den Dada-Komödianten aus Hannover nicht daran, eine der schönsten deutschen Sprechübungen zu verfassen. Mit ihren Klangeffekten und Sprachspielereien als Hochlautartistik ist die «Sonate in Urlauten» ein grosser, kunstvoller



Das Berliner Ensemble gastiert mit einem Feuerwerk an Sprechwitz.

Spass: für das Theaterpublikum wie für das Berliner Ensemble.

Zur «Ur-Sonate» sagte der Dichter: «Was Kunst ist, wissen Sie ebensogut wie ich, es ist nichts weiter als Rhythmus. (...) fragen Sie nicht nach Seelenstimmungen, sondern suchen Sie trotz des ungewöhnlichen Materials, den Rhythmus in Form und Farbe zu erkennen.»

Vor einigen Jahren wurde die lange vergessene «Sonate in Urlauten» wieder entdeckt und entzückte ihr Publikum aufs Neue. Lassen auch Sie sich ein auf das Experiment unter dem Motto «Fümms Bö Wö Tää...»!

Fümms Bö Wö Tää...
Montag, 4., und
Dienstag, 5. Dezember
20.09 Uhr, TaK, Schaan
Abo und Freier Verkauf,
CHF 35.-/30.-,
ermässigt CHF 10.-

Die Geschwister Pfister

«On the Run –
Eine Reise ins Glück»

Ihre Flucht vor der Unterhaltungsindustrie und all ihren Ausuferungen hat die Kulttruppe auf Seite 3 unserer TaK-Zeitung vorgeschlagen. Dort informieren wir Sie ausführlich über den Auftritt von Ursli und Toni Pfister mit Fräulein Schneider an ihrer Seite sowie dem Jo-Roloff-Trio.

Die Geschwister Pfister
Dienstag, 12. Dezember
20.09 Uhr, TaK, Schaan
Freier Verkauf,
CHF 40.-,
ermässigt CHF 15.-



Wir stärken der Kultur den Rücken.



VERWALTUNGS- UND PRIVAT-BANK AG
FL-9490 Vaduz · Im Zentrum · Tel. +423/235 66 55