

erschienen. Die gute Anstalten des Lieutenant de Police welcher wegen des unglaublichen zulauffs des Volcks und Vielheit der Wagen alle seine guardes zu Pferd und zu Fuß auf gewisse distanzen außsetzen lassen, Verursachte, daß der Zug in guter ordnung Vor sich gieng, also das Ihre Durchl. der Fürst umb halb 4 Uhr nachmittag noch bey hellen Tag in ihrer Behausung à l'Hotel de Nesle ankamen. Dieser Einzug gereicht Hochged: Ihrer Durchl: umb so Viel mehr zu einer unsterbl: Ehre und Nachruhm als das publicum einstimmig Bekennet, das wo nicht jemahls, wenigst bey Menschen gedencken kein dergleichen noch so prächtiger Einzug zu Paris gesehen worden seye, die depense ist darnach leicht zu ermessen. Endlich als der Fürst in seinem Hauß abgestiegen, und in sein zimmer getreten, kamen die Gentilshommes de la Chambre, welche denselben de la part du Roy et de la Reine Complimentirten, welche von denen Samentlichen anwesenden Cavalieren Teütscher Nation Bey dem Wagen dem Ceremoniel gemäs empfangen, und wiederumb biefß zu dem Wagen begleitet wurden. Im 23<sup>ten</sup> dito darauf wurde der Fürst in Paris Von dem Prince de Pont wiederumb mit denen Königl: Wägen abgehollt, und nacher Versailles geführet, alhier ist zu mercken, das der Prince de Pont Von dem Hauß Lothringen ist, welche das privilegium haben, die Kayß: Botschaffter zur publicquen Audienz zuführen und sich auch bey solcher mit dem König und Botschaffter bedecken, Eine kleine Viertl. Stund außer dem Königl: Schloß wurde angehalten, und nachdem mit allen wie der zug in Paris geschehen, außer denen Cammerdienern und Hand-Pferden eingezogen, allwo alle guarden als die französische und Schweitzer in dem Hoff, die 100. Schweitzer in alt Schweizerischen Tracht auf der Stiegen, die guardes du Corps aber in des Königs antechambre bey fliegenden Fahnen und Klingenden Spiel unter den Waffen stunten, der König und die Königin mit dem ganzen Hoff bey Fenster zusahen, Nachdem der Fürst abgestiegen, wurde er à la Salle des Ambassadeurs geführt und wurden darauf zu dem