

der Gründer der großen Fideicommißbibliothek in ihrem gegenwärtigen Zustande. 1795 ließ er den großen, architektonisch geschmückten, mit doppelter Säulenreihe verzierten Bibliotheksaal über der Reitschule in der Herrengasse erbauen und darin die gesammelten Bücherschätze des Hauses in guter Ordnung aufstellen. Diese Bücherschätze enthalten viele Werke, welche seit dem 16. Jahrhundert im Besitz der Mitglieder des Geschlechtes waren, so viele, welche die Buchstaben des Herrn Hartmann von Liechtenstein tragen; zahlreiche und kostbare Werke zeigen den Stempel des Fürsten Wenzel. Die Bibliothek enthält viele mit Miniaturen verzierte Manuscripte, eine Sammlung kostbarer Incunabeln in schönen, reinen Exemplaren, eine höchst bedeutende und seltene Memoirenliteratur, ältere und neuere Sammelwerke zur Geschichte, die großen Kupferwerke der Museen und Sammlungen, die ältesten Ausgaben der griechischen und römischen Classiker und überhaupt Beispiele aller berühmten Druckerfirmen, und mit ihnen eine vortreffliche Sammlung alter verzierter Einbände, vom XVI. Jahrhundert angefangen.

Fürst Aloys liebte gleichfalls Musik und Theater. Im großen Schlosse zu Feldsberg, in welchem noch heute die stehende Bühne mit großem und bequemen Zuschauerraum wie damals erhalten ist, fanden regelmäßige Concerte und Vorstellungen während des Aufenthaltes der fürstlichen Familie statt. Der Fürst pflegte eine Wiener Theatergesellschaft auf drei Monate, vom 1. September angefangen, in Contract zu nehmen und hielt sich auch eine eigene Musikcapelle. Für diese gab es eine eigene Instruction und für das Schauspiel eine eigene Theaterordnung.

Fürst Aloys war ein sehr wohlthätiger Herr, von dessen Güte und Gaben damals viele zu erzählen wußten.

Im Jahre 1783 hatte Fürst Aloys bei der Gräfin Sternberg deren Nichte, die Gräfin Karoline von Manderscheid, kennen gelernt, welche ihm so sehr gefiel, daß er ohne Verzug seiner Mutter den Entschluß kund gab, dieselbe zu heirathen. Die Hochzeit fand am 3. November des genannten Jahres statt. Karoline