

Dem Rundgang folgend, stiessen die Besucher nach der landwirtschaftlichen Produkteschau einerseits auf eine „Weinecke“ und andererseits auf eine „Allgemeine Ausstellung“ über Liechtenstein.<sup>287</sup> Bei Ersterem konnten unterschiedliche liechtensteinische Weine degustiert werden, während bei der „Allgemeinen Ausstellung“ die Themenfelder Geschichte, Aufbau des Staates, Verhältnis zur Schweiz, Staatshaushalt, Unterrichtswesen, Landwirtschaft, Industrie, Bevölkerung und Fremdenverkehr mit kurzen Textpassagen, graphischen Darstellungen sowie Fotografien erläutert wurden.<sup>288</sup>

Abgeschlossen wurde dieser Ausstellungsteil durch eine philatelistische Schau, welche räumlich hinter dem Grossfoto der Produkteschau angeordnet wurde.<sup>289</sup>

Entlang der landwirtschaftlichen Produkteschau sowie der mit Maiskolben „tapezierten“ Wand kehrten die Besucher an den Ausgangspunkt der Ausstellung zurück. Zuvor stiessen sie jedoch noch auf eine kleine Wald- und Forstwirtschaftsausstellung, wo ein Stück Wald mit Baumstämmen und verschiedenen Pflanzen „naturgetreu eingerichtet worden ist“.<sup>290</sup>

Im Projektionsraum, welcher an die liechtensteinische Sonderausstellung angeschlossen war, wurde mit 80 Dias „das ganze Panorama, das emsige Leben und Treiben der Bevölkerung“ gezeigt.<sup>291</sup> Zudem wurden in einem kleinen Restaurant – welches den offiziellen Namen „Liechtensteiner Stube“ trug – Spezialitäten des Landes angeboten.<sup>292</sup>

Ein Vergleich der Sonderausstellung von 1964 mit jener des Jahres 1952 macht deutlich, dass einerseits grosse Ähnlichkeiten, andererseits aber auch wesentliche Unterschiede festzustellen sind. So wurden die Themenfelder „Landwirtschaft“, „Forstwirtschaft“, „Weinbau“, aber auch „allgemeine Landesinformationen“ in beiden Fällen aufgegriffen, wobei jeweils die landwirtschaftliche Produkteschau als zentrales Element der Sonderschau anzusehen ist. Dabei zeigten sich auch in der künstlerischen Gestaltung verschiedene

---

<sup>287</sup> Vgl. z.B. o.V., OLMA 1964 mit Liechtenstein-Schau wird heute eröffnet, in: LVbl, 08.10.1964, S. 1; oder o.V., Die Sonderschau des Fürstentum Liechtenstein, in: St. Galler Tagblatt, 08.10.1964, S. 23, in: LLA, SgZs 1964.

<sup>288</sup> Vgl. insbesondere o.V., Die Sonderschau des Fürstentum Liechtenstein, in: St. Galler Tagblatt, 08.10.1964, S. 23, in: LLA, SgZs 1964; oder Fotoaufnahmen in: LLA, RF 292/021, Dossier „OLMA-Photos“; sowie Abb. 5 im Anhang.

<sup>289</sup> Vgl. z.B. o.V., Erster Rundgang durch die OLMA, in: Ostschweiz, 10.10.1964, in: LLA, SgZs 1964; oder o.V., OLMA-Nachklänge, in: LVbl, 22.10.1964, S. 4.

<sup>290</sup> O.V., Erster Rundgang durch die OLMA, in: Ostschweiz, 10.10.1964; aber auch Fotoaufnahmen in: LLA, RF 292/021, Dossier „OLMA-Photos“.

<sup>291</sup> O.V., Die Sonderschau des Fürstentum Liechtenstein, in: St. Galler Tagblatt, 08.10.1964, S. 23, in: LLA, SgZs 1964; ähnlich auch o.V., OLMA 1964 mit Liechtenstein-Schau wird heute eröffnet, in: LVbl, 08.10.1964, S. 1.

<sup>292</sup> Vgl. o.V., Die Sonderschau des Fürstentum Liechtenstein, in: St. Galler Tagblatt, 08.10.1964, S. 23, in: LLA, SgZs 1964.