

		Aktiv und passiv Sammeln	Nur passiv Sammeln	Eigene Kopie anfertigen	Bemerkung
1.18	Musiknoten, gedruckte Musikwerke	x			<p>„Musikalien“ gemäss Artikel I, Absatz 2a der Vereinbarung der Schweizerischen Landesbibliothek mit dem Schweizerischen Buchhändler- und Verleger—Verein und der Société des libraires et éditeurs de la Suisse romande betreffend <i>Gratislieferung</i> ihrer Verlagswerke. Zürich, Lausanne, Bern, den 10. November 1961. Online verfügbar unter:  <a href="http://www.nb.admin.ch/sammlungen/helvetica/00635/index.html?lang=de">http://www.nb.admin.ch/sammlungen/helvetica/00635/index.html?lang=de</a> [25.10.2013].</p> <p>„Musikalien“ Schweizerische Nationalbibliothek: 99. Jahresbericht 2012. Anhang. Online verfügbar unter:  <a href="http://www.nb.admin.ch/org/01549/04333/index.html?lang=de">http://www.nb.admin.ch/org/01549/04333/index.html?lang=de</a> S. 9 [25.10.2013].</p> <p>„Musikhandschriften und -nachlässe verblieben im Hinblick auf eine Dienststelle Musik zusammen und werden inzwischen - soweit möglich - vom Schweizerischen Literaturarchiv betreut.“  <a href="http://www.nb.admin.ch/sammlungen/spezialsammlungen/index.html?lang=de">http://www.nb.admin.ch/sammlungen/spezialsammlungen/index.html?lang=de</a> [25.10.2013].</p> <p>„Die NB sammelt Musikalien seit 1918.                  Das Sammelgebiet umfasst:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Produktion der schweizerischen Musikverlage</li> <li>• Im Ausland publizierte Werke von Schweizer Komponistinnen und Komponisten</li> <li>• Im Ausland publizierte Textvertonungen von Schweizer Autorinnen und Autoren</li> <li>• Kompositionen, die von der Thematik her einen Bezug zur Schweiz haben</li> <li>• Kompositionen von Mitgliedern des Schweizerischen Tonkünstlervereins (die NB erhält von der SUIISA jeweils eine Kopie von jedem Musikmanuskript)</li> <li>• Musikonträger, wenn sie Beilagen zu einer Publikation sind“</li> </ul> <p><a href="http://www.nb.admin.ch/sammlungen/helvetica/00642/index.html?lang=de">http://www.nb.admin.ch/sammlungen/helvetica/00642/index.html?lang=de</a> [25.10.2013].</p> <p>„Die Schweizerische Nationalbibliothek sammelt Musikdrucke, Veröffentlichungen zur Schweizer Musikgeschichte und zu Schweizer Komponisten, sowie Periodika des Schweizer Musikwesens“  <a href="http://www.nb.admin.ch/sammlungen/spezialsammlungen/00652/index.html?lang=de">http://www.nb.admin.ch/sammlungen/spezialsammlungen/00652/index.html?lang=de</a> [25.10.2013].</p> <p>„Die Schwerpunkte des Archivbestandes liegen bei den Musikdrucken des 18. Jahrhunderts, gedruckten deutschsprachigen Gesangbüchern und Musiknachlässen“  <a href="http://www.nb.admin.ch/sammlungen/spezialsammlungen/00652/index.html?lang=de">http://www.nb.admin.ch/sammlungen/spezialsammlungen/00652/index.html?lang=de</a> [25.10.2013].</p> <p>„Partituren“ Artikel 2, 1 a, der Verordnung über die Schweizerische Nationalbibliothek (Nationalbibliotheksverordnung, NBibV) vom 14. Januar 1998 (Stand am 8. Februar 2000). Online verfügbar unter:  <a href="http://www.admin.ch/opc/de/classified-compilation/19980041/index.html">http://www.admin.ch/opc/de/classified-compilation/19980041/index.html</a> [25.10.2013].</p>