

		Aktiv und passiv Sammeln	Nur passiv Sammeln	Eigene Kopie anfertigen	Bemerkung
1.14	Fotos	nein	nein		Fotos sammeln das Landesarchiv und das Landesmuseum.
1.15	Handgefertigte Bilder (Stiche, Gemälde)	nein	nein		LiLB sammelt Drucke und Graphiken. Landesmuseum, Kunstmuseum und Landesarchiv sammeln eher Gemälde und Stiche.
1.16	Landkarten	ja			Gehört nicht zum Kerngeschäft von LiLB.
1.17	Ansichtskarten	nein	Ja		Werden kaum von LiLB gesammelt.
1.18	Musiknoten, gedruckte Musikwerke	ja			Nur gedruckte Noten werden von LiLB gesammelt.
<b>Elektronisch lesbare Dokumente - trägerabhängig</b>					
2.1	Mikroformen	ja		ja	Einige Texte wurden mikroverfilmt: Nebst Zeitungen auch einige Monografien, welche die LiLB nicht im eigenen Bestand hatte.
2.2	Schallplatten	ja			
2.3	Magnetband (Band/Kassette)	ja			
2.4	VHS Videokassetten	ja			
2.5	Disks (CD, CD-ROM, DVD, Blu-Ray)	Bedingt ja			Es werden nicht alle Tonträger mit Aufnahmen von Werken des liechtensteinischen Komponisten Josef Gabriel Rheinberger käuflich erworben.
<b>Elektronisch lesbare Dokumente - trägerunabhängig</b>					
3.1	E-Books	Ja			
3.2	Books on Demand	Ja			Eher tiefere Priorität.
3.3	Ganze Webseiten (z.B. von Organisationen, Privatpersonen)	Nein			Es ist noch nichts entschieden.
3.4	Blogs	Nein			
3.5	Unterseiten von Webseiten (z.B. Wikipedia – Artikel)	Nein			Es ist noch nichts entschieden.
3.6	Newsletter	Ja			Es gibt keine klare Richtlinie, was gesammelt wird. Marc Ospelt hat vor allem Newsletter von vormals gedruckten Periodika gesammelt.

**Weitere Fragen:**

	Frage	Ja	Nein	Antwort, Ausführung
a.	Betrifft Ihr Sammelauftrag die ganze Literaturproduktion innerhalb Ihres geografischen Gebietes?	Ja		
b.	Betrifft Ihr Sammelauftrag auch Urheber, die in nicht in Ihrem	Ja		