

Balzers – Pfarrkirche St. Nikolaus

Thema der drei Glasfenster: Die Dreifaltigkeit



Der Schöpfer



Das Brotbrechen



Das Wasser und der Geist

Künstler: Frommelt, Martin.

*28.10.1933 in Schaan (FL).
Liechtensteinischer Maler und
Plastiker. Zusammenarbeit mit der
Gruppe ABC. Grafik, Zeichnung
und Collage. Kunst am Bau und
Platzgestaltung. Ausstellungen und
Publikationen. Gestalter von
Kirchenfenstern. Datum der
Erstellung: 1981 – 82.

Kunstmaler Martin Frommelt schreibt:

«Im Glasfenster begegnen wir zwei
wesentlichen Forderungen, die mit
einer gewissen Gewichtsverlage-
rung jede Entwurfsarbeit beeinflus-
sen. Zum ersten gehört das Fenster
zum architektonischen Bereich, der
den Lichtcharakter bestimmt.
Also muss das Glasfenster den Funk-
tionen und Anliegen der Architektur

entsprechen, muss Licht in den dü-
steren Raum werfen. Zum andern ist
das Glasbildfenster, das schon seit
jeher auch der thematischen Dar-
stellung gerecht werden will, also
thematischen oder ornamentalen,
vielleicht rein dekorativen oder struk-
turalen Anliegen entsprechen soll.
Die Glasfenster begleiteten und ver-
folgten mich ein Leben lang. Schon