

auch Kritik und Kontrolle zu ermöglichen, ohne dass man sich notwendig persönlich verfeindet.

— In der grossen angloamerikanischen Tradition, die allerdings selbst in Grossbritannien verblasst, wird der *politische Wettbewerb* als «game», als *Spiel* im ernstesten Sinn betrachtet. Massloser Machthunger und fanatisch betriebener Wettkampf eignen sich nicht dafür.

Die politische Kultur zeichnet sich bei aller Härte aus durch ein letztes Einverständnis über Spielregeln und Stil und Mass im Ringen um die Mehrheit. Es bleibt ein Rahmen, innerhalb dessen Gegnerschaft und Konkordanz, Ablehnung und Synthese, verantwortete Freiheit und Unabhängigkeit und Kontrolle wie das Gespräch erhalten bleiben.