

289

Sophia

Johannes

Klaus

Kontur

Chor

289

1. Fl. - gr. Fl.

Fl. I+2

Ob. I+2

B-Kl. I

B. Kl.

Fg.

289

B-Trp.

Hrn. I+2

Pos.

289

Perc. 1

Perc. 2

289

Synthes.

Jupiter 8  
Cembaloregister  
*mf*  
Basso Continuo

Orgel

289

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Kb.

289

290

291

292

293