

123

Sophia

Johannes

Kleonus

Kontur

Chor

Fl. 1+2

Ob. 1+2

B♭-Kl. 1

B. Kl.

Fg.

B♭-Trp.

Hrn. 1+2

Pos.

Perc. 1

Perc. 2

Synthes.

Orgel

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

123 124 125 126 127 128 129 130