

6. AKT

Anna: *Warum sind wir jetzt zum Schloss gelaufen, ich habe gedacht, wir gehen wieder einmal nach Schaan in die Kirche.*

Josef: *Aber Anna, du weisst genau, die Schaaner lassen uns nicht rein und im Malbun hat es in der letzten Woche sogar Verletzte gegeben bei einer Schlägerei.*

The musical score is arranged in a standard orchestral format. It includes the following parts:

- Vocalists:** Alt, Bariton, and Bass, all with rests throughout the scene.
- String Section:** Violine 1, Violine 2, Zither (with Treble and Bass clefs), Gitarre 1, and Gitarre 2. The guitar parts feature dynamic markings of *mp* and *p*.
- Woodwinds:** Flöte 1 and Flöte 2 (with dynamic marking *p*), and Bass-Klarinette (with dynamic marking *p*).
- Brass Section:** Horn in F and Posaune, both with rests.
- Perkussion:** Indicated by a drum symbol and rests.

The score is in 3/4 time and begins with a tempo marking of $\bullet = 85$. The key signature is one sharp (F#).