

Nr. 5 (1. Akt / 7. & 8. Szene)

Sepp kommt angerannt:

"Schnell! Schnell! Die Mörderbande hat den Marner und seine Familie geholt! Sie sollen auf der Stelle hingerichtet werden!" Grete: "O Gott!" Pfarrer: "Wessen haben sie sich schuldig gemacht?"

Hans: "Was schon, Pfarr?! Sie haben dem Graf die Luft weggeatmet! Haben seine Augen beleidigt! Weiss der Teufel! Sie werden schon Antwort auf ihre Fragen bekommen!"
Gesprochen (Tonfall dem Text entsprechend)

♩ = ca. 160

The score is divided into two main sections. The first section consists of four measures of rest for all instruments. The second section begins at measure 5 and continues through measure 8. In this section, the vocal parts and the percussion ensemble play a rhythmic pattern of eighth notes. The vocal parts are marked with the instruction "so oft wiederholen, bis Hans seinen Satz fertiggesprochen hat" (repeat as often as Hans finishes his sentence). The percussion parts include Bongos, Congas, and a drum set (Small Drum, Large Drum, Cymbal) with dynamic markings such as *ff* and *f*. The synthesizer part also repeats the rhythmic pattern. The score concludes with a final measure of rest.