

Die Schilderung der Italienreise im Jahre 1897 von Egon Rheinberger

Norbert W. Hasler

Im Fürstlichen Domänenarchiv in Wien befindet sich das handgeschriebene Aktenstück 1898 / No. 75. Das Schreiben ist an S. D. Fürst Johann II. von und zu Liechtenstein gerichtet. Der Bericht trägt das Datum vom 31. Januar (1898). Die Italienreise, die Egon Rheinberger – er war damals siebenundzwanzigjährig – Ende April / Anfang Mai 1897 mit seinem Künstlerfreund und Bildhauer Georg Wrba angetreten hatte, führte ihn Anfang Dezember 1897 über Innsbruck wieder nach Vaduz zurück. Georg Wrba wird in diesem Bericht nicht erwähnt.

Egon Rheinberger, der diese Studienreise durch Italien dank einem Fürstlichen Reisestipendium durchführen konnte, schildert in dem sechs Seiten umfassenden Schreiben seine Reise über den Brenner nach Verona, dann weiter nach Florenz, Neapel, Palermo, Rom und über Rimini, Ravenna, Modena, Parma, Mantua und Innsbruck wieder zurück in heimatliche Gefilde. Einige Stellen dieses Berichtes sind in dem vorgängigen Beitrag dieser Publikation zitiert, die Schilderung der Reise und der dabei gewonnenen Eindrücke soll hier jedoch in der Gesamtheit erstmals publiziert werden, kommt doch damit Egon Rheinberger ganz authentisch zur Sprache.

Die Reiseschilderung war nicht nur ein Dank an S. D. den Landesfürsten Johann II. für das gewährte Reisestipendium, sie sollte zugleich auch eine Empfehlung des jungen Künstlers Egon Rheinberger in die Dienste des Fürsten sein, die dann mit dem Auftrag zur künstlerischen Beteiligung am Wiederaufbau und an der Renovation der Burgen Kreuzenstein und Liechtenstein in Mödling bei Wien noch im selben Jahre 1898 ihre Früchte fand. Diese Arbeiten Egon Rheinbergers waren gleichsam die Lehrstücke für den Wiederaufbau der Ruine Gutenberg bei Balzers in den Jahren 1905 bis 1910.

Im Anhang an die Edition dieser Schilderung geben Skizzen, die auf dieser Italienreise entstanden sind, Einblicke über Stationen und Kunstwerke, die Egon Rheinberger im besonderen beeindruckt und inspiriert haben.