

Werkverzeichnis

Paul Gauguin

(1848 Paris–1903 Dominika/Marquesas-Inseln)

1 *Entre les Lys*, 1889

Sign. u. dat. u. r.: P Gauguin 89

Leinwand; 92 x 73 cm

Inv. Nr.: P19T

Erworben: 1997

Auguste Rodin

(1840 Paris–1917 Meudon)

2 *Le Penseur (Der Denker)*, 1880/81

(Guss: ca. 1950)

Sign. r. a. d. Basis: A Rodin

Bez. mit der Gießemarke: Alexis Rudier Fondateur Paris

Bronze; Höhe: 70,9 cm

Inv. Nr.: S88M

Erworben: 2001

Auguste Rodin

(1840 Paris–1917 Meudon)

3 *La Cathédrale (Die Kathedrale)*, ca. 1908/10

Sign. a. d. Basis: A Rodin

Bez. mit der Gießemarke: Alexis Rudier Fondateur Paris

Bronze; Höhe: 64,2 cm

Inv. Nr.: S85M

Erworben: 2001

Pablo Picasso

(1881 Málaga–1973 Mougins/Cannes)

4 *Tête de Femme (Fernande)*, 1906

Verso sign.: Picasso

Ton; Höhe: 36,8 cm

Inv. Nr.: S1T

Erworben: 2001

Emil Nolde

(1867 Nolde–1956 Seebüll)

5 *Blumengarten (Kleines Mädchen)*, 1908

Sign. u. l.: Emil Nolde

Verso sign. u. bez.

Leinwand; 60,5 x 70 cm

Inv. Nr.: P21T

Erworben: 1995

Emil Nolde

(1867 Nolde–1956 Seebüll)

6 *Dunkles Meer*, 1909

Sign. u. dat. u. r.: Emil Nolde 1909

Verso sign. u. bez.: Emil Nolde: Dunkles Meer

Leinwand; 71 x 87 cm

Inv. Nr.: P18T

Erworben: 1995

Max Pechstein

(1881 Eckersbach/Zwickau 1881–1955 Berlin)

7 *Geteerte Kähne*, 1909

Monogr. o. r.: HMP 09

Verso dat., sign. u. bez.: Nidden 09 / Pechstein /

Geteerte Kähne

Leinwand; 65 x 50 cm

Inv. Nr.: P3U

Erworben: 2001

Karl Schmidt-Rottluff

(1884 Rottluff/Chemnitz–1976 Berlin)

8 *Die Lesende*, 1911

Sign. u. dat. u. r.: S. Rottluff 1911

Leinwand; 77 x 85 cm

Inv. Nr.: P3T

Erworben: 2001

Wassily Kandinsky

(1866 Moskau–1944 Neuilly-sur-Seine)

9 *Paysage à Murnau*

(*Landschaft mit dunklem Baum*), 1908

Verso bez. (sign.): Kandinsky 1908

Karton; 32,8 x 41 cm

Inv. Nr.: P4T

Erworben: 1998

Alexej von Jawlensky

(1864 Torschok–1941 Wiesbaden)

10 *Landschaft bei Murnau*, ca. 1910

Sign. u. l.: A. Jawlensky.

Verso bez.: Gelbe Abendwolken

Karton; 33,2 x 41,2 cm

Inv. Nr.: P8T

Erworben: 1999

Alexander Archipenko

(1887 Kiew–1964 New York)

11 *Femme Assise*, 1909 (Guss: ca. 1912, nur 2 Exemplare bekannt)

Bronze; Höhe: 37,5 cm

Inv. Nr.: S46M

Erworben: 1997

Lyonel Feininger

(1871 New York–1956 New York)

12 *Der Raddampfer I*, 1913

Sign. o. l.: Feininger 1913

Leinwand; 80 x 100 cm

Inv. Nr.: P26T

Erworben: 2004

Umberto Boccioni

(1882 Reggio di Calabria–1916 Verona)

13 *Forme uniche della continuità nello spazio*, 1913

Guss vom Originalgips: 1949

(Gießerei: Giovanni und Angelo Nicci, Rom)

Bronze; 120 x 88 x 31 cm

Inv. Nr.: S7T

Erworben: 2000