

nes durchtechnisierten Lebensraumes. Kleinhammes versteht sich als politischer Künstler.



**Plakat für die Olympiade 1972**  
Aus dem Mappenwerk «Junge deutsche Künstler»  
Farblithographie  
84,2×59,5 cm  
Bez. u. l.: 104/200, u. r.: Kleinhammes  
(Siehe Mappenwerke S. 394)  
LSK 72.39.05

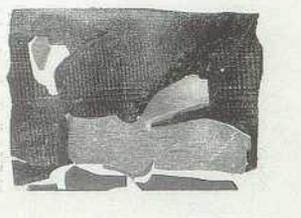
### Evi Kliemand

Grabs/SG 1946

Künstlerische Ausbildung in Genf, New York, Zürich und St. Gallen. Überwiegt zunächst die Arbeit mit graphischen und druckgraphischen Techniken im Schaffen Kliemands, so tritt seit ca. 1972 Malerei in den Vordergrund. Das Interesse an der Reihung und Rhythmisierung nimmt in den grossformatigen Arbeiten der späten 80er Jahre zugunsten der gestischen Bewegung ab.



**Stein-Mandala, 1970**  
Aquarell  
20×31,9 cm  
Bez. u. l.: Evi Harder 70, u. r.: Stein  
Mandala  
Geschenk der Fürstlichen Regierung,  
Vaduz  
LSK 72.58



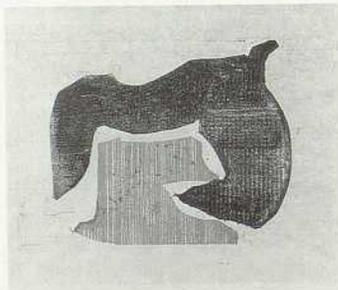
**Lieder I, 1971**  
Farbholzschnitt  
15,4×21,8 cm  
24,7×31,7 cm  
Bez. u. l.: EK, Ecke u. l.: 3/8 Lieder  
71 Evi Kliemand  
Geschenk der Fürstlichen Regierung,  
Vaduz  
LSK 72.59.01

**Lieder I, 1971**  
Farbholzschnitt  
15×21,2 cm  
24,7×31,8 cm  
Bez. u. l.: EK, Ecke u. l.: Evi Kliemand,  
u. r.: 3/8 Lieder 71  
Geschenk der Fürstlichen Regierung,  
Vaduz  
LSK 72.59.02

**Lieder I, 1971**  
Farbholzschnitt  
15×21,4 cm  
24,2×32 cm  
Bez. u. l.: EK, Ecke u. l.: Evi Kliemand,  
u. r.: Lieder 3/8 71  
Geschenk der Fürstlichen Regierung,  
Vaduz  
LSK 72.59.03

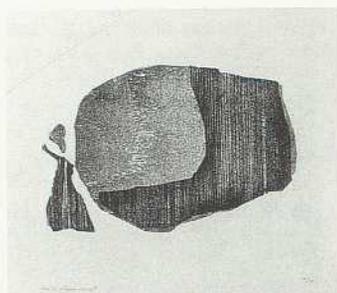
**Lieder II mit Sommerfragment, 1971**  
Holzschnitt  
ca. 15×21 cm  
24,3×31,6 cm  
Bez. u. r.: EK, Ecke u. r.: Epreuve o/o  
Geschenk der Fürstlichen Regierung,  
Vaduz  
LSK 72.60.01

**Lieder II mit Sommerfragment, 1971**  
Farbholzschnitt  
ca. 15×21,5 cm  
23,2×31,6 cm  
Bez. u. r.: EK, Ecke u. r.: Lieder 71 3/8  
Geschenk der Fürstlichen Regierung,  
Vaduz  
LSK 72.60.02

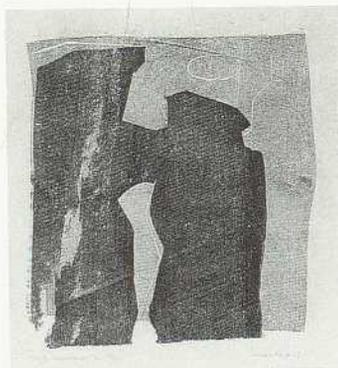


**Lieder II mit Sommerfragment, 1971**  
Farbholzschnitt  
ca. 15×21,5 cm  
23,3×31,1 cm  
Bez. u. r. EK, darunter: 7/8  
Geschenk der Fürstlichen Regierung,  
Vaduz  
LSK 72.60.03

**Lieder II mit Sommerfragment, 1971**  
Farbholzschnitt  
ca. 15×14,6 cm  
24,5×31,7 cm  
Bez. u. l.: EK, u. r.: Sommerfragment  
7/8  
Geschenk der Fürstlichen Regierung,  
Vaduz  
LSK 72.60.04



**Das Blatt, 1971**  
Holzschnitt  
ca. 13×20 cm  
51,5×66 cm  
Bez. u. l.: Evi H. Kliemand 1971, u. r.:  
5/10  
Geschenk der Fürstlichen Regierung,  
Vaduz  
LSK 72.61



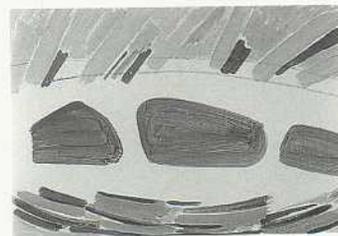
**Variation I, 1971**  
Blatt 1 aus Triptychon I–III  
Holzschnitt  
26,5×25 cm  
66×51,3 cm  
Bez. u. l.: Evi H. Kliemand 71 13/15,  
u. r.: Variation I  
Geschenk der Fürstlichen Regierung,  
Vaduz  
LSK 72.62.01

**Variation II, 1971**  
Blatt 2 aus Triptychon I–III  
Holzschnitt  
ca. 26×24 cm  
66×51,4 cm  
Bez. u. l.: Evi H. Kliemand 1971, u. r.:  
Variation II 7/15  
Geschenk der Fürstlichen Regierung,  
Vaduz  
LSK 72.62.02

**Variation III, 1971**  
Blatt 3 aus Triptychon I–III  
Holzschnitt  
26,5×21 cm  
65,8×51,3 cm  
Bez. u. l.: Evi H. Kliemand 71, u. r.:  
Variation III 7/15  
Geschenk der Fürstlichen Regierung,  
Vaduz  
LSK 72.62.03



**Stege, 1977**  
Mischtechnik; Collage und Gouache  
99,2×69,3 cm  
Bez. u. l.: Evi Kliemand, u. r.: 1977  
LSK 85.08



**Die Brücke, 1983**  
Acryl und Fettkreide  
55×80 cm  
Bez. u. l.: Evi Kliemand, u. r.: Die  
Brücke 1983  
LSK 85.07