

QUELLEN

- Büchel, A. (2016). Leserbrief: «Humor» auf Kosten anderer. Liechtensteiner Vaterland vom 14. Januar 2016, S. 10.
- Grandchamp, J. (2015). Youtube-Film sorgt für Aufregung. Liechtensteiner Vaterland vom 9. Dezember 2015, S. 7.
- Hüppi, A. (2014). Zwischen Verkehrsinsel und Kunstobjekt. Liechtensteiner Vaterland vom 1. August 2014, S. 9.
- Hüppi, A. (2014). «Wenig respektvolles Vorgehen». Liechtensteiner Vaterland vom 4. November 2014, S. 15.
- Köppli, J. (2007). Von Wasserbrüsten und Brustbomben oder der künstlerische Auftrag, etwas auszulösen. KuL vom 25. März 2007, S. 17–19.
- Köppli, J. (2009). Leiden statt Hoffnung. Liechtensteiner Vaterland vom 28. Mai 2009, S. 9.
- Köppli, J. (2010). Wieder zurück zum Original. Liechtensteiner Vaterland vom 7. April 2010, S. 1.
- Köppli, J. (2014). Als der Kaktus seine Stacheln ausfuhr. KuL vom 30. März 2014, S. 25.
- Köppli, J. (2014). «Es macht Spass, Politik wegzulassen, und es macht Spass, wieder drauf-zuhauen». KuL vom 30. März 2014, S. 23–24.
- Köppli, J. (2014). Kunst löst etwas aus – Ziel erreicht. KuL vom 28. September 2014, S. 25.
- Köppli, J. (2016). Interview zum Abschied, Auf den Punkt gebracht. KuL vom 24. März 2016, S. 13.
- Köppli, J., Hüppi, A. (2015). Auf Kulturreise mit dem KuL-Zug. KuL vom 27. September 2015, S. 21–23.
- Liechtensteiner Vaterland (2013). Symbolträchtiger Brunnen. Liechtensteiner Vaterland vom 24. August 2013, S. 8.
- Näscher, H. (2016). Feuerwehrunterhaltung Ruggell: «Zünd dia z Gampri a». Liechtensteiner Vaterland vom 11. Januar 2016, S. 7.

ABBILDUNGSNACHWEISE

- Janine Köppli: S. 83
Elma Korac: S. 86
Heinz Preute: S. 87