

FCB-Unterhaltungsabend im Gemeindesaal Balzers – mit Erfolg, wie der Pressebericht zeigt: «Alles in allem ein vergnügter Abend, den die Kapelle ‹The Sounders› mit beschwingten Weisen beschloss»¹⁵, und der Skiclub Balzers engagierte die Kapelle für ihre Silvesterunterhaltung im Hotel «Riet».

Das Ende der «Sounders»

Das Ende der Tanzkapelle «The Sounders» kam schleichend, war aber nicht aufzuhalten. Das Quartett bestand zur Zeit der Band-Gründung ausschliesslich aus Teenagern. Nach rund dreijähriger Tätigkeit in der Unterhaltungsbranche wurden Aus- und Weiterbildung jetzt wichtiger als Spass und Freude am gemeinsamen Spiel. Auch das Privatleben war bis jetzt deutlich zu kurz gekommen.

Am 23. Juni 1968 hatte die Jungmannschaft Balzers das 8. Liechtensteinische Jungmannschaftsturnier ausgerichtet. Nach der Preisverleihung im Gemeindesaal Balzers spielten «The Sounders» zum letzten Mal zum Tanz auf.¹⁶

Abgesang

Spätestens Ende der 1980er-Jahre waren die Tanzkapellen, wie man sie bisher gekannt hatte, immer mehr von den einheimischen Bühnen verschwunden. Dafür waren «zu den herkömmlichen, traditionellen Tanzkapellen [...] im Laufe der letzten 40 Jahre die Big Bands sowie die Jazz-, Blues- und Funk Bands und die Rock- und Popgruppen dazugekommen, die nicht mehr wie im herkömmlichen Sinne zum Tanze aufspiel[t]en.»¹⁷

Gewährsleute

Bongertfest:

- Eisproduktion durch Brauereien in früherer Zeit: Dr. Kurt Locher, Oberegg (AI)

Tanzkapellen:

- *Mohr*: Toni Gstöhl, Balzers; Viktor Nipp, Triesenberg; Hugo Vogt († 2018), Balzers
- *Cubana*: Maria Foser, Triesenberg; Toni Gstöhl, Balzers; Hans Kaufmann, Balzers
- *Sounders*: Viktor Nipp, Triesenberg; Luisa Walser-Eberle, Vaduz; Angelo Schito, Racale (Italien)

Quellen und Literatur

- Büchel, Werner: Gschpelt, gsunga und tanz: Dokumentati-on über Populärmusik und Tanzmusikwesen in Ruggell von 1883 bis 2006. Ruggell 2009.
- Burgmeier, Georg: Jahresbericht der Tanzkapelle «The Sounders» vom 11.12.1965 bis 27.11.1966. Unveröffentlichtes Manuskript mit Fotos und einer Originalzeichnung.
- Frommelt, Josef: Musik. In: Historisches Lexikon des Fürstentums Liechtenstein, Band 2. Vaduz, Zürich 2013. S. 632 ff.
- Harmoniemusik Balzers (Hrsg.): 125 Jahre Harmoniemusik Balzers : 1882–2007 / Von der Spiessa-Musik zum modernen Blasorchester. Balzers 2007.
- Liechtensteiner Vaterland: 19. August 1950, 21. Juli 1951, 30. Dezember 1967, 22. Juni 1968.
- Liechtensteiner Volksblatt: 26. Oktober 1957, 19. August 1961, 3. Januar 1968.
- Vogt, Emanuel: Mier z Balzers. Wie es früher bei uns war. In drei Bänden. Bd. 1: Lebensraum. Vaduz, 1995. Bd. 3: Lebensart. Vaduz, 1998.

Anmerkungen

- 1 Vgl. Frommelt 2013, S. 634.
- 2 Vgl. Harmoniemusik Balzers 2007, S. 10 ff.
- 3 Vgl. Harmoniemusik Balzers 2007, S. 29 und Frommelt 2013, S. 634.
- 4 Vogt I, 1995, S. 24.
- 5 Vgl. Vogt III, 1998, S. 311 ff.
- 6 Die Angaben zur früheren Eisgewinnung verdanke ich Dr. Kurt Locher, Oberegg (AI).
- 7 Vgl. Liechtensteiner Vaterland, 19. August 1950, S. 3.
- 8 Liechtensteiner Vaterland, 21. Juli 1951, S. 4.
- 9 Büchel 2009, S.17.
- 10 Vgl. Büchel 2009, S. 127.
- 11 Burgmeier, Band-Jahresbericht 1965/66, S. 4.
- 12 Burgmeier, Band-Jahresbericht 1965/66, S. 1.
- 13 Burgmeier, Band-Jahresbericht 1965/66, S. 4.
- 14 Vgl. Anmerkung 9.
- 15 Liechtensteiner Volksblatt vom 3. Januar 1968, S. 2.
- 16 Vgl. Liechtensteiner Vaterland vom 22. Juni 1968, S. 8.
- 17 Büchel 2009, S. 13.