

## Die Burg Gutenberg in öffentlicher Hand

Mit dem Kauf durch das Land Liechtenstein im Jahr 1979 wurde der Grundstein für einen dauerhaften und fachgerechten Erhalt dieser denkmalgeschützten Burganlage gelegt. Mit den bisher umgesetzten Erhaltungs- und Restaurierungsmassnahmen konnte die Sanierung sämtlicher Aussenbereiche abgeschlossen werden. Diese Bereiche werden seit mehreren Jahren wieder öffentlich genutzt. Was noch aussteht, sind umfassende Instandsetzungs- und Restaurierungsarbeiten in den ehemaligen, kunstvoll ausgestatteten Wohnräumen der Hauptburg, um auch deren Erhalt zu gewährleisten und sie einer sinnvollen Nutzung zuzuführen.

### Quellen und Literatur

- Aeschbacher, Jörg: Das Erbe des Reissverschlusskönigs. In: Annabelle, 3. Mai 1988. Zürich 1988. S. 178–189.
- Boxler, Heinrich / Frommelt, Hansjörg: Burgen im Fürstentum Liechtenstein. Unveränderter Sonderdruck aus: Denkmalpflege und Archäologie im Fürstentum Liechtenstein. Fund- und Forschungsberichte 2011. Vaduz 2012.
- Burgmeier, Markus: Zwischen Heugabel und Staffelei. Auf den Spuren von Leo Wolfinger (1903–1983). In: Balzner Neujahrsblätter 2016 (2016), S. 68–73.
- Burgmeier, Markus / Mayr, Ulrike: Gutenberg (Burg, Burg-  
hügel). In: Historisches Lexikon des Fürstentums Liechtenstein. Bd. 1. Vaduz, Zürich 2013. S. 319–321.
- Castellani Zahir, Elisabeth: Die Wiederherstellung von Schloss Vaduz 1904 bis 1914. Burgendenkmalpflege zwischen Historismus und Moderne. Bd. 2. Stuttgart, Vaduz 1993.
- Federspiel-Kieber, Loretta: «Jeder schmiedet sich seine Heimat selbst, denn die wahre Heimat ist das Innenleben». In: Jansen, Norbert / Schurti, Pio: Nach Amerika! Geschichte der liechtensteinischen Auswanderung nach Amerika. Bd. 2. Vaduz, Zürich 1998. S. 93–110.
- Gabathuler, Hansjakob: Tyrannenblut, Verzweiflung und Flammenlohen des Aufruhrs. Die Ruine Wartau als Zwing-  
Uri in der Verfilmung von Schillers «Wilhelm Tell» durch die Terra-Filmgesellschaft im Jahr 1933. In: Werdenberger Jahrbuch 1994 (1993), S. 133–148.
- Geiger, Peter: Kriegszeit. Liechtenstein 1939 bis 1945. Vaduz, Zürich 2010.
- Geiger, Peter: Krisenzeit. Liechtenstein in den Dreissigerjahren 1928–1939. 2., durchgesehene Aufl. Vaduz, Zürich 2000.
- Göldi, Wolfgang: Winterhalter, Martin. In: Historisches Lexikon der Schweiz, Bern. www.hls-dhs-dss.ch (30. Januar 2017).
- Gulbransson, Grete: Tagebücher. Bd. 4: 1927 bis 1929. Geliebtes Liechtenstein. Hg. u. kommentiert von Ulrike Lang. Frankfurt a.M., Basel 2003.
- Hasler, Norbert W. (Hg.): Egon Rheinberger (1870–1936). Zeitenwanderer. Begleitpublikation zur gleichnamigen Sonderausstellung im Liechtensteinischen Landesmuseum 1. Mai bis 4. Oktober 2009. Vaduz 2009.
- Herrmann, Cornelia: Die Kunstdenkmäler des Fürstentums Liechtenstein. Neue Ausgabe. Bd. 2: Das Oberland. Bern 2007.
- Hochbauamt des Fürstentums Liechtenstein (Hg.): Burg Gutenberg in Balzers. Gebäuderestaurierung 2005–2010. Vorburg, Burghof, Rosengarten und Kapellenbauten. Vaduz 2010.
- Hollenstein, Andreas: Der letzte Gutenberg. In: Balzner Neujahrsblätter 2017 (2017), S. 18–25.
- Kramer, Thomas / Siegrist, Dominik: Terra. Ein Schweizer Filmkonzern im Dritten Reich. Zürich 1991.
- Liechtensteiner Vaterland: 5. September 1963, 20. Januar 1972, 22. Januar 1972, 15. Juli 1981.
- Liechtensteiner Volksblatt: 17. August 1954.
- Presse-Abteilung der Terra-Film AG (Hg.): Wilhelm Tell. Das Freiheitsdrama eines Volkes. Grosstonfilm der Terra. Berlin 1934.
- P.W.B.: Die abenteuerliche Flucht des schweizerischen «Reissverschluss-Königs», in: Schweizer Illustrierte, Nr. 41 (12. Oktober 1949), S. 5–7.
- Rheinberger, Rudolf: Burg Gutenberg: Der Wiederaufbau. In: Balzner Neujahrsblätter 1995 (1994), S. 19–24.
- Rheinberger, Rudolf: Burg Gutenberg: Neues Leben in der Burg. In: Balzner Neujahrsblätter 1996 (1995), S. 15–24.
- Sarganserländer: 21. Januar 1972, 26. August 1983.
- Stahl, Sascha: Der Reissverschlusskönig. Eine helvetische Lebensgeschichte. Hohenems, Wien 2011.
- Sommeregger, Georg: Schreibmaschinen. Modelle, Geschichte(n), Personen. www.typewriters.ch (29. Januar 2017).
- Vogt, Emanuel: Mier z Balzers. Wie es früher bei uns war. In drei Bänden. Bd. 1: Lebensraum. Vaduz 1995.
- Wilt, David E.: The Mexican Filmography. 1916 through 2001. Jefferson (North Carolina), London 2004.