



Ewald Frick

Vom 10. November bis 1. Dezember 2002 zeigte der Verein «Schichtwechsel» Bilder, Objekte und Installationen von Ewald Frick. Vreni Haas fand eine unkonventionelle Form, um in die Ausstellung einzuführen. Ihre Gedanken geben wir im Folgenden auszugsweise wieder.

Mit Ewald Fricks Ausstellung – «Rückwechsel» steht auf dem Plakat, «Wirklichkeit» war auf der Einladung zu entziffern – beschliesst unser Aktionsraum für Neue Kunst sein Programm 2002.

Ewalds Tüll «Ebolavirus» (er war schon im Alten Bad Pfäfers zu sehen), sein schmelzender Schneeklotz zeigen uns, dass wir uns weder im Guten

