

Rauf. Druckjahr
Nr.

ex extracti ab omnibus ejusdem Commentariis per Ludovicum Bolognatum de Bononia, s. pal. advo-
catum. Venetiis, Joa. Bpta. de Torris. (Hain
scheint dieses Werk nicht zu haben; vergl. jedoch seine
Nr. 2426 und ff.)

In den Inkunabeln dürften gerechnet werden:

- 11 1513 Commentar. de bello Gallico lib. VIII, de
bello civili pompeiano lib. IV, de bello Allexan-
drino lib. I, de bello Africano lib. I, de bello
Hispanensi lib. I. Pictura totius Galliae et His-
paniae secundum Caesaris Commentarios, nomina
locorum, urbium, populorum Galliae et Hispaniae,
ut olim dicebantur latine, nunc dicuntur sec. ord.
alphabet. Pictura pontis in Rheno, itemque
Avarici, Alexiae, Uxelloduni, Massiliae. —
Venetiis, per Aldum Manutium. Per Joannem
Jocundum Veronensem, d. i. der Architekt des Pa-
lazzo del Consiglio in Verona und der Brücke Notre
Dame in Paris. Dieses Werk enthält zwei Karten
(Gallien und Spanien). E. Fromann: Aufsätze zur
Geschichte des Buchhandels im XVI. Jahrhundert S. 19
kennt nur die eine Karte von Gallien. Das vorliegende
Exemplar enthält außerdem eine Karte von Spanien.
- 12a 1514 C. Trusiani Monaci Carthusiensis plus quam
Commentum in librum Galieni, qui „micro-
techni“ intitulatur. Averroys correctus et
emendatus per artium et medicinae doctorem
Hieron. Surianum, filium Jacobi Suriani de Ari-
mino. Mag. Divi de Florentia artium et med.
doctoris expositio super 3a et 4a puarti canonis
Avicenne. Venetiis, Gregorius de Gregoriis.
Beide Werke in einem Band, von dem die Deckel fehlen.
- b
- 13 1515 Pomerium sermonum, I de Sanctis, II de B.V.
Maria, Dei Genitrice, vel stellarum coronae B.Virg.
Hagenau, Henrici Gran, Impr. et emendat. im-
pensis bibliopolae Joa. Ryman de Oringaw.

