



S.D. Fürst Franz Josef von Liechtenstein besucht die Ausstellung «Barockes Jagen».

Jagdorden «Der silberne Bruch» und durch das Entgegenkommen der fürstlichen Sammlungen zustande, aus denen die Exponate stammten. Zu dieser Sonderausstellung ist eine Mappe mit fünf Faksimiles des seinerzeit berühmten und heute wieder neu entdeckten Künstlers erschienen.

Als Ergänzung und Erweiterung der im Sommer 1982 zum 150. Geburtstag Moriz Menzingers gezeigten Ausstellung fand vom 8. Dezember 1984 bis 6. Januar 1985 eine zweite Schau von Werken dieses Künstlers statt. Dies wurde ermöglicht durch die Wiederentdeckung von über 600 Skizzen, Studien und Aquarellen Menzigers durch Dr. Rudolf Rheinberger im Stadtmuseum Überlingen, dem wir für die vorübergehende Überlassung der Blätter zur Inventarisierung und wahlweisen Ausstellung zu danken haben.

Zu sehen waren rund dreissig bisher unbekannte Skizzen und Aquarelle aus dem Raume Liechtenstein und etwa zwanzig Blätter mit Motiven aus Vorarlberg und aus der Schweiz.

Am 6. Juli 1984 nahm der Konservator an der Eröffnung des Ortsmuseums Triesen im ehemaligen Frühmesserhaus und am 23. Oktober an der Wiedereröffnung des neu gestalteten Rätischen Museums in Chur teil.