



Abb. 95  
Burg Gutenberg in Balzers. Türschild «Lanzenträger»

ger für die Burgen Liechtenstein und Kreuzenstein neben anderen Arbeiten auch eisenbeschlagene Türen herstellen. Es standen ihm dabei Gehilfen zur Seite. Im Sinne eines historistischen Gesamtkunstwerkes, mussten auch Detailausführungen wie Türbeschläge diesem stilistisch entsprechen. In der Wahl der Motive lehnte sich Rheinberger vorwiegend an gotische Vorbilder an. Es gelangen ihm dabei geschickte Nachahmungen, die ihn als Kenner mittelalterlicher Schmiedekunst auszeichnen. Mitunter verleitete ihn die Phantasie zu