

- NSW 72/97 (Taf. III, 14 und Taf. XVI, 2)
 F. O. Schnitt I, m 16/18, untere Schicht
 WS 4,5 x 6,2 cm
 grob gemagerter, gut gebrannter, grauer Ton mit hellbrauner Oberfläche; aufgesetzte Leiste mit Schnittkerben.
- NSW 73/615
 F. O. Schnitt II, 4. Abstich
 WS 4,3 x 3,6 cm
 wie NSW 72/97, sehr wahrscheinlich vom gleichen Gefäß
- NSW 74/313 (Taf. III, 15 und Taf. XVI, 4)
 F. O. Feld VIII
 WS 2,7 x 4,0 cm
 grob gemagerter hellbrauner Ton mit ockergelber Oberfläche; Kerbleiste.
- NSW 75/410 (Taf. III, 16 und Taf. XVI, 9)
 F. O. Feld IX, Schicht 2
 WS 4,8 x 5,0 cm
 sandgemagerter grauer Ton; auf der Schulter flache Zierleiste mit Fingernagelkerben.
- NSW 74/248
 F. O. Feld II
 WS 2,8 x 2,3 cm
 wie NSW 75/410, Ton gröber gemagert und weniger hart gebrannt
- NSW 72/616 (Taf. III, 17)
 F. O. Schnitt I, 2. Abstich
 WS 3,3 x 3,4 cm
 sandgemagerter hellgrauer Ton; flache Leiste mit mit schwachen Fingernagelkerben.
- NSW 75/354 (Taf. III, 18 und Taf. XVI, 8)
 F. O. Feld IX, Schicht 2
 WS 5,6 x 5,6 cm