

| | |
|------------------|--|
| Moosberg | = P. Reinecke, Fr. Wagner und N. Walke, Der Moosberg bei Murnau. Münchner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte 12 = Veröff. d. Komm. f. d. arch. Erf. d. spätröm. Raetien 6 (in Vorbereitung). |
| Niederbieber | = F. Oelmann, Die Keramik des Kastells Niederbieber. Materialien zur römisch-germanischen Keramik 1 (1914). |
| Österr. Jahresh. | = Jahreshefte des Österreichischen archäologischen Institutes. |
| ORL | = Der Obergermanisch-Raetische Limes des Römerreiches. |
| Oswald-Pryce | = F. Oswald and T. D. Pryce, An Introduction to the Study of Terra Sigillata (1920). |
| Patek | = E. v. Patek, Verbreitung und Herkunft der römischen Fibeltypen in Pannonien. Diss. Pann: II/19 (1942). |
| RLiÖ | = Der römische Limes in Österreich. |
| Schörgendörfer | = A. Schörgendörfer, Die römerzeitliche Keramik der Ostalpenländer (1942). |
| Unverzagt | = W. Unverzagt, Terra sigillata mit Rädchenverzierung. Materialien zur römisch-germanischen Keramik 3 (1919). |

Sigillata und deren Nachahmung

1. Wandscherben einer Kragenschale Drag. 44; Unverzagt Abb. 9, 1; Chenet 324. Zur Form vgl. auch H. Bögli und E. Ettlinger a. a. O., Argovia 75, 1963, Taf. 3, 8 und Jahresbericht des Landesmuseumsvereins für Vorarlberg 47, 1910/11, 17 Fig. 7 (Skelettgrab 480). Lindenhof 200 Abb. 50, 11. — Ton orangerot; Glanzton hochorangerot, mattglänzend (*Abb. 4, 1*) 62,88
2. Wandscherben eines bauchigen Bechers Drag. 54. Etwa Oswald-Pryce, Taf. 79,3; Gose 162/164. — Ton hellrot; Glanzton hellbraunrot, mattglänzend (*Abb. 4, 2*). 63, 188
Kleines Scherbchen wahrscheinlich vom selben Becher. 63, 236
3. Wandscherben eines ähnlichen Bechers mit feiner Riefenzier am Bauch. Gose 162. — Ton und Glanzton dunklerbraunrot, fleckig, mattglänzend (*Abb. 4, 3*). 63, 203
4. Kleiner Wandscherben eines ähnlichen bauchigen Bechers. — Ton hellerbraunrot; Glanzton hellrot, matt. 63, 235
5. Randscherben eines Tellers Drag. 32. Etwa Oswald-Pryce Taf. 63, 7/8. — Ton orangerot, weich; Glanzton hellbraunrot, mattglänzend, verwetzt. 63, 119