

2. VENEDIG, Doge Andrea Dandolo 1343 — 1354.  
Zecchine oder Dukat.

A. Der Doge knieend r empfängt aus der Hand des Stadt-  
heiligen, St. Markus, die Fahne, Umschrift  
Mitte aufrecht DUX / r ANDR DANDULO / I S M. VE-  
NETI in aufrecht gestellter Schrift. (Punkt nach S nicht  
sichtbar).

R. Christus in der Mandorla zwischen 1 4, r 5 fünfstrah-  
ligen Sternchen stehend, Umschrift  
. SIT. T. XPE. DAT. Q. TU. / REGIS. ISTE. DUCAT. (XPE  
griechische Buchstaben für CHRE, übliche Abkürzungen:  
sit tibi christe datus quem tu regis iste ducatus)

1 St.

C. N. I., Bd. VII. Veneto S. 74 No 40, Tafel III. 15., Josef  
S. 5, No 1, 1, S. 14, 1.

3. FLORENZ, Francesco Bartolini 1360 (? Stern im Kreis)  
Fiorino d'oro.

a. A. Stadtlilie, Umschrift Kreuz FLOR / ENTIA, äusserer Ger-  
stenkornkreis, Zeichnung fein, Punkte an den unteren  
Blumenlappen, frei stehend, äusserer Gerstenkornkreis.

R. Der hl. Johannes stehend mit Kreuzstab (das Kreuz des  
Stäbes liegt hier und in allen folgenden in der Umschrift,  
mit der Hand l weisend,

+ S. JOHA / NNES. B, Beiz. spitzer, 6-strahliger Stern,  
innerer Rand der Umschrift feine Linie, äusserer Ger-  
stenkornkreis, Punkte in der Umschrift mitte gestellt,  
Gew. 3,527 gr, Skizze Beiz. 4.

1 St.

C. N. I., Bd. XII. Toscana-Florenz; Josef S. 16. 1.8. Vgl.  
Dannenberg No. 1.

b. A. wie a., aber gröber in der Zeichnung, Punkte an den un-  
teren Blumenlappen mit diesen zusammenhängend,

R. wie a., aber Punkte der Umschrift am oberen Schriftrand,  
ohne inneren Schriftrand, Gew. 3,495 gr, Skizze Beiz. 5.

1 St.

Beide Beizeichen a. und b. in C. N. I. nicht verzeichnet.  
C. N. I. wie a.