

Wolf-Ferrari, Ermanno, geboren 12. Januar 1876 zu Venedig als Sohn eines deutschen Malers und einer Italienerin, studierte 1893—1895 bei Rheinberger, war 1902—1907 Direktor des Lic. mus. in Venedig, lebt meist in Oberbayern; er ist der geistvolle Erneuerer des Buffostils in den Opern „Die neugierigen Frauen“, „Die vier Grobiane“, „Susannens Geheimnis“ und anderer. Ferner schrieb er Chorwerke, Klavierstücke, Kammermusik, Orchesterwerke.

Quellen: Moser, H. J., Musiklexikon (mit freundlicher Erlaubnis des Max-Hesse-Verlages, Berlin-Schöneberg). — Persönliche Angaben der Mitarbeiter.