

- Kunst-Topographie** des Herzogthums Kärnten. Wien 1889. S. 297. (Österreichische Kunst-Topographie. I.)
- Mittheilungen** der k. k. Central-Commission zur Erforschung und Erhaltung der Baudenkmale. Wien 1856 ff. N. F. X S. XXIII.
- — des historischen Vereines für Steiermark. Graz 1850 ff. XXXVIII 24.
- v. Anhar Anton Albers.** Geschichte des Herzogthums Steiermark. Grätz 1844—1874. II 49; III 247; VII 21. 279.
- Schaubach Adolph.** Die Deutschen Alpen. 2. Aufl. Jena 1865—1871. V 157.
- Valvasor Johann Weichard.** Topographia archiducatus Carinthiae antiquae et modernae completa. Das ist Vollkommene und gründliche Land-Beschreibung des berühmten Erz-Herzogthums Kärndten. Nürnberg 1688. S. 186, 187. (Mit Abbild. gez. von W. D. gest. von C. Müngersdorff.)
- Wagner Joseph.** Album für Kärnten oder Darstellung dieses Herzogthumes durch Wort und Bild. Klagenfurt 1845. S. 45. (Mit Abbild.)
- — Das Herzogthum Kärnten geographisch-historisch dargestellt. Klagenfurt 1847. S. 22, 41, 75, 109, 149, 150.
- — & **P. Hartmann.** Der Führer durch Kärnten. Ein Reisehandbuch. Klagenfurt 1861. S. 127.
- Wihany Michael.** Die Markgrafschaft Mähren und die Marktgemeinde Eisgrub. Mittelbach 1896—1907. II 84, 85.
- Wandeskarte** Hojegg. Nach dem Befunde mit Beginn des Jahres 1901. 1 : 20,000.

## Hojenbach

(Hojegg, Kärnten.)

- Documenta** Liechtensteiniana. Cura Alfredi principis a Liechtenstein. Edidit Rud. Jenne. [Viennae] s. a. XXIV 3.
- Jahne Ludwig.** Führer durch die Karawanken. Wien 1882. S. 36.
- Kärnten.** Ein Reisehandbuch. Redigiert von Dr. Gustav Zoepfl. Klagenfurt 1906. S. 130, 155, 157, 158.
- Wagner Joseph.** Album für Kärnten oder Darstellung dieses Herzogthumes durch Wort und Bild. Klagenfurt 1845. S. 47.

## Hofstein

(Flumenau, Mähren.)

- Codex** diplomaticus et epistolaris Moraviae. Opus posthumum Antonii Boczek edidit Josephus Chytil. Brunae 1836 ff. XII 56; XV 141, 263, 264, 303, 323.
- Falko Jakob.** Geschichte des fürstlichen Hauses Liechtenstein. Wien 1868 bis 1882. II 260.
- Forderungen, Rechtlich erwiesene** des Fürst-Lichtensteinischen Majorats, An die Fürst-Johann-Carl-Lichtensteinische Allodial-Verlassenschaft, worunter letztlich das Fürst-Hartmannische Fideicommiß begriffen. Anno 1753 und 1754. Wien 1767. S. 11.
- Kořistka Carl.** Die Markgrafschaft Mähren und das Herzogthum Schlesien. Wien und Olmütz 1861. S. 29, 479.
- Prokop August.** Die Markgrafschaft Mähren in kunstgeschichtlicher Beziehung. Grundzüge einer Kunstgeschichte dieses Landes mit besonderer Berücksichtigung der Baukunst. Wien 1904. I 242, 243. (Mit Abbild.)
- Wolny Gregor Thomas.** Kirchliche Topographie von Mähren. Brünn 1855 bis 1866. II 40.
- Aufsicht:** Kunze Adolph Friedrich. Mahlerische Darstellung aller vorzüglichsten Schlösser und Ruinen der österreichischen Monarchie. 1833 bis 1835. (Lithogr.)