Ort, Datum	Wochentag, Uhrzeit	Filmtitel	Angaben zum Film	Weitere Angaben
«Adler», Vaduz, 28. Februar 1925; «Rössle», Schaan, 1. März 1925.	Samstag, 20.30 Uhr; Sonntag, 20.30 Uhr.	Die Tochter der Berge. William Pechvogel und die Filmbestien.	Oberbayerisches Volksstück in 4 Akten, und das berühmte Lustspiel:	Jetzt ist es mir gelungen, dass ich den grossen Schlager-Film «Die Tochter der Berge» und das berühmte Lustspiel «William Pechvogel und die Filmbestien» zur Aufführung bringen kann und lade hiermit alle höflich ein K. Kaufmann.
«Adler», Vaduz, 7. März 1925; «Rössle», Schaan, 8. März 1925.	Samstag, 20.30 Uhr; Sonntag, 20.30 Uhr.	Charlotte Cordan. Durchlaucht der Landstreicher.	Lebensbild in 4 Akten mit Reminiszenzen aus der französischen Revolution. In der Hauptrolle: Lia Mara. Glänzendes Lustspiel in 3 Akten.	Zu zahlreichem Besuche ladet freundlich ein K. Kaufmann.
«Adler», Vaduz, 21. März 1925; «Rössle», Schaan, 22. März 1925.	Samstag, 20.30 Uhr; Sonntag, 20.30 Uhr.	Die Jagd nach dem Süden. Der Energie-Athlet.	Wildwestdrama in 5 Akten mit Douglas Fairbanks in der Hauptrolle. Lustspiel in 2 Akten mit Rudi Debler in der Hauptrolle.	Zu zahlreichem Besuche ladet höflichst ein K. Kaufmann.
«Adler», Vaduz, 28. März 1925; «Rössle», Schaan, 29. März 1925.	Samstag, 20.30 Uhr; Sonntag, 20.30 Uhr.	Der Liebling der Frauen. Lustspiel-Einlage.	Drama aus dem Künstlerleben in 6 Akten von Hans Gaus, Regie: Karl Wilhelm.	Zu zahlreichem Besuche ladet freundlich ein K. Kaufmann.
«Adler», Vaduz, 4. April 1925; «Rössle», Schaan, 5. April 1925.	Samstag, 20.30 Uhr; Sonntag, 20.30 Uhr.	Der Apachenkönig.	Spannendes Varieté-Drama in 6 Akten mit Ernst Wimar, Olga Limburg.	Zu zahlreichem Besuch ladet höflichst ein K. Kaufmann.
«Adler», Vaduz, 11. April 1925; «Rössle», Schaan, 12. April 1925.	Samstag, 20.30 Uhr; Sonntag, 20.30 Uhr.	Kleo, die Pfauentänzerin.	Geschichte einer Tänzerin, in 8 Akten, mit der beliebten Künstlerin Mae Murray in der Hauptrolle.	Zu zahlreichem Besuche ladet höflichst ein K. Kaufmann.
«Adler», Vaduz, 25. April 1925; «Rössle», Schaan, 26. April 1925.	Samstag, 20.30 Uhr; Sonntag, 20.30 Uhr.	Die Abenteuer der Königin von Jazzmanier.	Prunkfilm in 7 Akten mit der berühmten Tänzerin Mae Murray.	Zu zahlreichem Besuche ladet höflichst ein K. Kaufmann.
«Adler», Vaduz, 2. Mai 1925; «Rössle», Schaan, 3. Mai 1925.	Samstag, 20.30 Uhr; Sonntag, 20.30 Uhr.	Ein Kind der Insel. Aber erlauben Sie doch. Das Geräusch aus der Tiefe.	Prachtvolles Lebensbild in 5 Akten mit Maria Jacobini in der Hauptrolle. Pikantes Lustspiel in 2 Akten. Schwank.	Zu zahlreichem Besuche ladet höflichst ein K. Kaufmann.