1887
- Friedrich Gauermann: Viehtrieb durch eine Furt, G 2120.

1888
- Friedrich von Amerling: Ölskizze Fürst Alois II. im Ornat des Goldenen Vlies, erworben vom Hotelier Johann Frohmer, dieser erwarb das Bild aus dem Nachlass Amerlings, G 2105; Ölskizze Fürst Johann II. als Kind auf einem Pony, erworben vom Hotelier Johann Frohmer, dieser erwarb das Bild aus dem Nachlass Amerlings, G 2106.

1889
- Johann Matthias Ranftl: Bei der Grossmutter, erworben aus der Wiener Sammlung Öltzelt, ex G 2104.

1890
- Emil Jakob Schindler: Bei Lundenburg, G 2174.
- Ferdinand Georg Waldmüller: Tempel der Concordia bei Agrigent, G 2077; Ruinen des Juno Lacinia-Tempels, war 1872 in der Wiener Sammlung Gsell, G 2080.

1891
- Friedrich Gauermann: Ein Mädchen mit Ziegen und Hühnern, ex G 2098.
- Ferdinand Georg Waldmüller: Ruine des Theaters zu Taormina, erworben aus der Kunsthandlung Hebel in Wien, war 1872 in der Wiener Sammlung Gsell, 1890 in der Sammlung J. M. Kohn, G 2076; Pfamgasse in St. Wolfgang, war 1872 in der Wiener Sammlung Gsell, G 2075/G 1595.

1893
- Friedrich Gauermann: Zwei Eber, ex G 2228.
- Ignaz Raffalt: Gewitterlandschaft, erworben aus der Versteigerung Crespi de Frangoli durch Wawra und Hirschler in Wien, G 2297.

1895
- Joseph Höger: Traunstein und der Gmundner See, ex G 2045.

1896
- Franz Eybl: Beerensucherin vor Gebirgslandschaft, G 2092.
- Johann Matthias Ranftl: Mädchen mit Kind, ex G 2108.

1897
- Johann Dallinger von Dalling: Kleine Landschaft mit Kühen, erworben aus der Wiener Sammlung Josef Grünling, G 2301.
- Franz Eybl: Der Trinker, erworben aus der Sammlung Klemm, ex G 2117.

1899
- Rudolf von Alt: Gotischer Erker im Stift Klosterneuburg bei Wien, erworben aus der Nachlassversteigerung Alex. Posonyi, GR 19 (KF 2202).
- Ferdinand Georg Waldmüller: Weg zur Schmittenhöhe bei Zell am See, G 2082.

1902
- Friedrich Gauermann: Der Erntewagen, G 2103.
- Carl Schindler: Aigen bei Salzburg, G 2206.
- Ferdinand Georg Waldmüller: Rastende Jagdgesellschaft, G 2061/G 1590.

1906
- Rudolf von Alt: Grabruine bei Ragusa, erworben aus der Nachlassversteigerung von Rudolf von Alt, G 2056.
- Peter Fendi: Glücklicher Stapellauf, ex G 2259; Musikalische Versuche, ex G 2252.

1907
- Peter Fendi: Das schlafende Jesuskind, G 2123.

1908
- Thomas Ender: Der Pass von Finstermünz, GR 194 (KF 2284).
- Peter Fendi: Das Versteckspiel, G 2113.
- Ferdinand Georg Waldmüller: Der Mondsee, G 2073.

1909
- Friedrich Gauermann: Der Brunnen von Zell am See, erworben aus der Versteigerung der Sammlung Franz Graf Beroldingen, G 2041; Pflügen und Eggen im Salzburgischen, G 2094.
- Joseph Höger: Kapelle in der Ramsau bei Berchtesgaden, erworben aus der Versteigerung der Sammlung Franz Graf Beroldingen, G 2089.
- Johann Matthias Ranftl: Der Kirchgang, G 2101.
- Emil Jakob Schindler: Blick auf Sta. Maria della Salute in Venedig, erworben aus der Sammlung Dr. Schüler in Graz, ex G 2173.

1910
- Rudolf von Alt: Der segnende Priester, erworben aus der Kunstauktion Wawra in Wien, GR 20 (KF 2271).
- Peter Fendi: Rast der Wallfahrer, ex G 2273.
- Friedrich Gauermann: Bärenjagd, G 2064.
- Johann Matthias Ranftl: Die Bäuerin im Sonntagsstaat, GR 572 (KF 2275).