INVENTAR-NUMMER 7

Datum 1761
Technik Öl auf Holz mit aufgesetztem Rahmen
Format Mit Rahmen: 32,5 x 20 cm

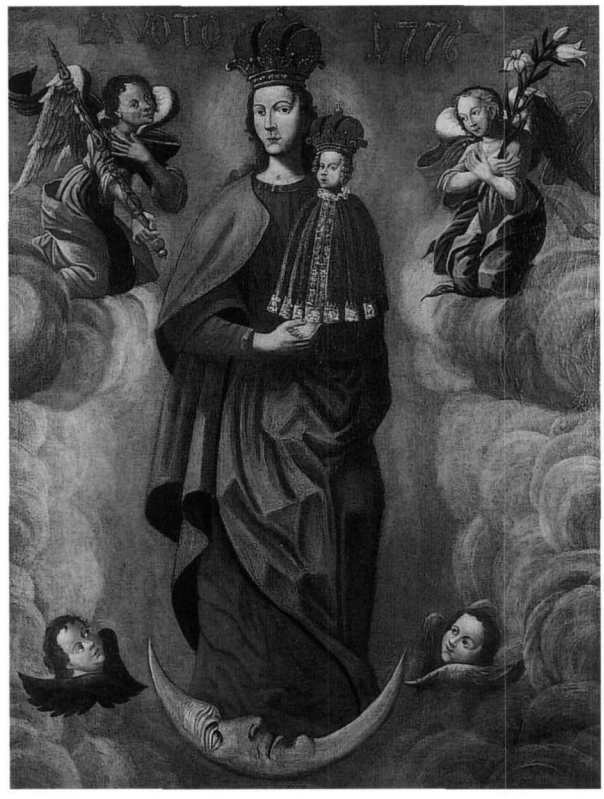
Bildinhalt
Maria mit Kind im Wolkenkranz, zu ihren Füssen der kniende Stifter

Inschrift
«Ich Johanes batista büchl Johanes Sohn, bekchene, des ich durch die Mutter gottes zu benderen mittelst einem grosen mirackhl aus augen scheinlicher lebens gefahr bin Erlediget warden. Den 20. Jener, anno 1761», und von anderer Hand: «geschehen zu Chur im Hof.»

Herkunft
Pfarrkirche Bendern

Heutiger Standort
Original im Liechtensteinischen Landesmuseum

Bemerkungen
Terra Plana, 4, 2001, S. 37




INVENTAR-NUMMER 8

Datum 1776
Technik Öl auf Leinwand
Format 162,5 x 126 cm,
mit Rahmen: 182,5 x 146 cm

Bildinhalt
Das Bild zeigt Maria, die Himmelskönigin, mit dem Jesusknaben auf der Mondsichel stehend, von Wolken umhüllt und von Engeln begleitet, Zepter und Lilienzweig in den Händen haltend, zu Füssen zwei schwebende Puttenköpfchen

Inschrift
Am oberen Bildraum in goldener Schrift: «EX VOTO 1776.»

Herkunft
Pfarrkirche Bendern

Heutiger Standort
Kapitelsaal, Pfarrhaus Bendern

Bemerkungen
Terra Plana, 4, 2001, S. 37; Erwähnt bei Poeschel, Kunstdenkmäler (1950), S. 250, Anm. 1